

MYLENE FARMER
Sans contrefaçon



Adeline CAZENAVE
& Olivier LESUEUR

SANS CONTREFAÇON

RÉFÉRENTIEL MYLÈNE FARMER

- 7ème Single -

SANS CONTREFAÇON

Extrait de l'album : **Ainsi soit je**

Paroles : Mylène FARMER

Musique : Laurent BOUTONNAT

Sorti le : Octobre 1987

Ventes : + ou - 500 000 exemplaires .

Top 50 : Classé du 5 Décembre 1987 au 14 Mai 1988

(21 - 26 - 19 - 12 - 4 - 6 - 5 - 4 - 4 - 4 - 5 - 2 - 5 - 7 - 12 - 18 - 24 - 27 - 32 - 31 - 29 - 45)




















Meilleur classement : 2

Certifications S.N.E.P : Disque d'Or (Mars 1988)

Photo : Elsa TRILLAT

Design : Jean-Paul THEODULE

Télévisions : 17 télés enregistrées.

- Maxi 45trs -	
 FRANCE MAXI 45Trs PROMO POLYDOR 887 241-1	 FRANCE MAXI 45Trs - <i>Test pressing</i> POLYDOR 887 195-1
 FRANCE MAXI 45Trs POLYDOR 887 195-1	 RFA MAXI 45Trs POLYDOR 887 241-1
- 45trs -	
 FRANCE 45Trs promo pochette or POLYDOR 887 195-7	 FRANCE 45Trs pochette CARTON mate - <i>Test pressing</i> POLYDOR 887 195-7
 FRANCE 45Trs pochette CARTON mate <i>Imprimeries MORAUULT</i> POLYDOR 887 195-7	 FRANCE 45Trs pochette CARTON mate <i>Imprimeries MONTREUIL OFFSET</i> POLYDOR 887 195-7
 FRANCE 45Trs pochette CARTON mate <i>Edition "p'tit trou"</i> POLYDOR 887 195-7	 FRANCE 45Trs pochette CARTON mate <i>Edition "Label noir" (erreur d'impression)</i> POLYDOR 887 195-7
 RFA 45Trs pochette PAPIER granulée + Bio PROMO POLYDOR 887 195-7	 RFA 45Trs pochette PAPIER granulée POLYDOR 887 195-7
 CANADA 45Trs pochette PAPIER lisse - Coins arrondis POLYDOR POS 1008	
- CD -	
 FRANCE CD Maxi PROMO Pochette carton brillante POLYDOR 887 195-2	 FRANCE CD MAXI Pochette carton mate POLYDOR 887 195-2
 FRANCE CD Maxi PROMO POLYDOR 887 195-2	 RFA CD Maxi POLYDOR 887 195-2 1ère édition - écritures NOIRE.
 RFA CD Maxi POLYDOR 887 195-2 2ème édition - écritures BLANCHE.	 CORÉE CD Maxi "Pock it" JEE LEE 6741979007

Auteur : Adeline CAZENAVE

Visuels : Olivier LESUEUR

Format de page : PDF

Année de création : 2009

SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs Promo - Pochette RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 241-1

Face A : Boy Remix (5'55)

Face B : Girl Remix (4'20)

La Ronde Triste : (4'10)

Sortie le : 1987

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques :

Idem que l'édition commerce (hormis le tracklisting), avec 2 nuances au verso de la pochette :

- Pas de code barres

- Mention "Echantillon gratuit - Ne peut être vendu"

MYLENE FARMER

Sans contrefaçon



MAXI 45 TOURS

BOY REMIX

SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs Promo - Pochette VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 241-1

Face A : Boy Remix (5'55)

remixed by Thierry ROGEN

Face B : Girl Remix (4'20)

remixed by Thierry ROGEN

La Ronde Triste : (4'10)

Sortie le : 1987

Remarques :

Idem que l'édition commerce (hormis le tracklisting), avec 2 nuances au verso de la pochette :

- Pas de code barres

- Mention "Echantillon gratuit - Ne peut être vendu"

887 241-1 [POL_002]

Sans contrefaçon

BOY REMIX

(MYLÈNE FARMER - LAURENT BOUTONNAT)

FACE 2

Sans contrefaçon

GIRL REMIX

(MYLÈNE FARMER - LAURENT BOUTONNAT)

La ronde triste

(MYLÈNE FARMER - LAURENT BOUTONNAT)

ARRANGÉ ET PRODUIT PAR LAURENT BOUTONNAT

ENREGISTRÉ ET MIXÉ PAR THIERRY ROGEN
MASTERING ET GRAVURE : ANDRÉ PERRIAT "TOP MASTER"
PHOTO : ELSA TRILLAT
DESIGN POCLETTE : JEAN-PAUL THEODULE

ÉDITIONS : BERTRAND LE PAGE / POLYGRAM MUSIC



DIFFUSÉ PAR POLYDOR
2, RUE CAVALLOTTI, 75008 PARIS



ECHANTILLON GRATUIT,
NE PEUT ÊTRE VENDU

© 1987 Polygram Music, Inc. / © 1987 Polygram Music, Inc. / © 1987 Polygram Music, Inc.

SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs Promo - Label face A

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 241-1

Face A : Boy Remix (5'55)

remixed by Thierry ROGEN

Face B : Girl Remix (4'20)

remixed by Thierry ROGEN

La Ronde Triste : (4'10)

Sortie le : 1987

Remarques :

Idem que l'édition commerce (hormis le tracklisting), avec 2 nuances au verso de la pochette :

- Pas de code barres

- Mention "Echantillon gratuit - Ne peut être vendu"



SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs Promo - Label face B

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 241-1

Face A : Boy Remix (5'55)

remixed by Thierry ROGEN

Face B : Girl Remix (4'20)

remixed by Thierry ROGEN

La Ronde Triste : (4'10)

Sortie le : 1987

Remarques :

Idem que l'édition commerce (hormis le tracklisting), avec 2 nuances au verso de la pochette :

- Pas de code barres

- Mention "Echantillon gratuit - Ne peut être vendu"



SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs Promo - 3D RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 241-1

Face A : Boy Remix (5'55)

remixed by Thierry ROGEN

Face B : Girl Remix (4'20)

remixed by Thierry ROGEN

La Ronde Triste : (4'10)

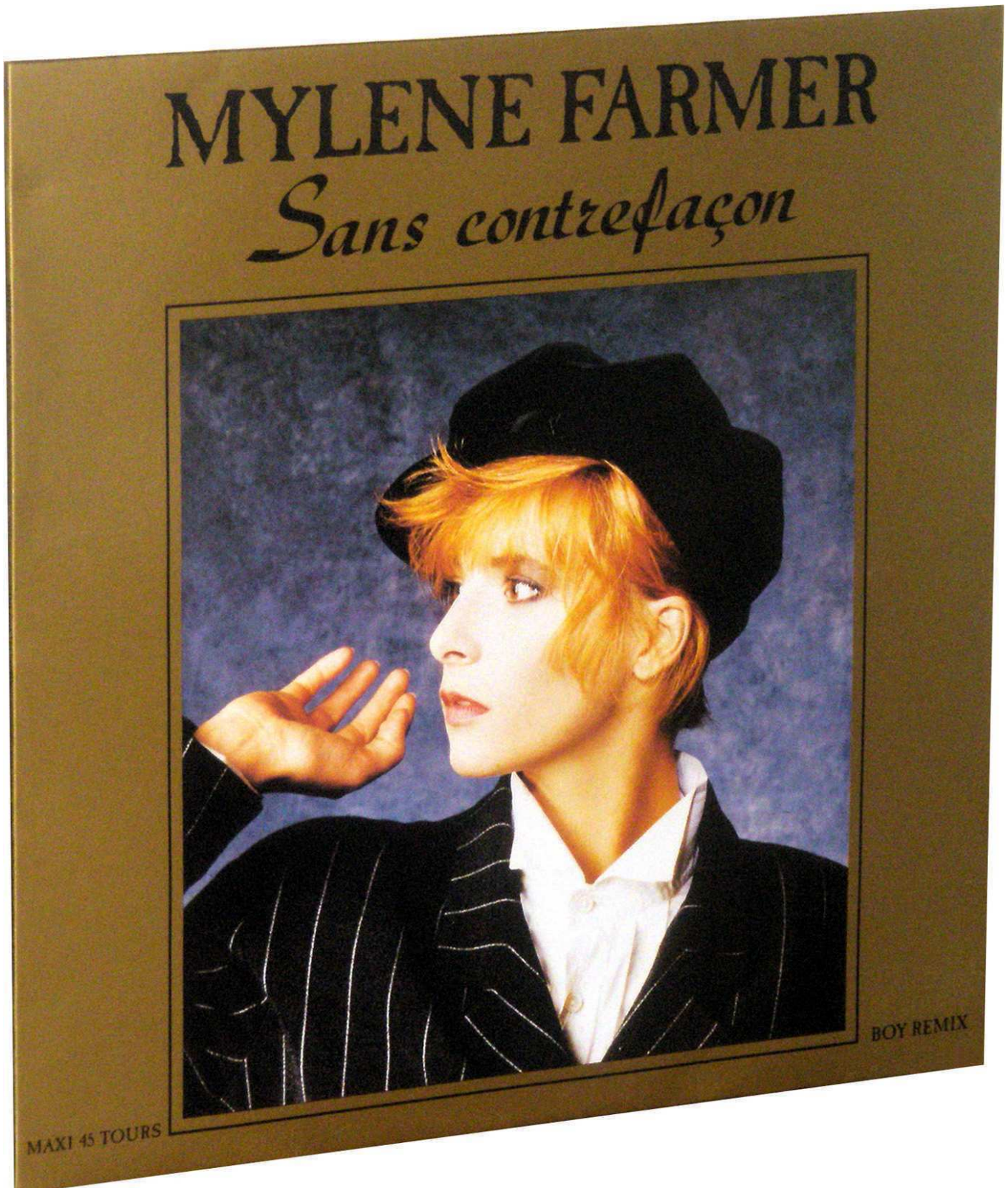
Sortie le : 1987

Remarques :

Idem que l'édition commerce (hormis le tracklisting), avec 2 nuances au verso de la pochette :

- Pas de code barres

- Mention "Echantillon gratuit - Ne peut être vendu"



SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs Promo - 3D VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 241-1

Face A : Boy Remix (5'55)

remixed by Thierry ROGEN

Face B : Girl Remix (4'20)

remixed by Thierry ROGEN

La Ronde Triste : (4'10)

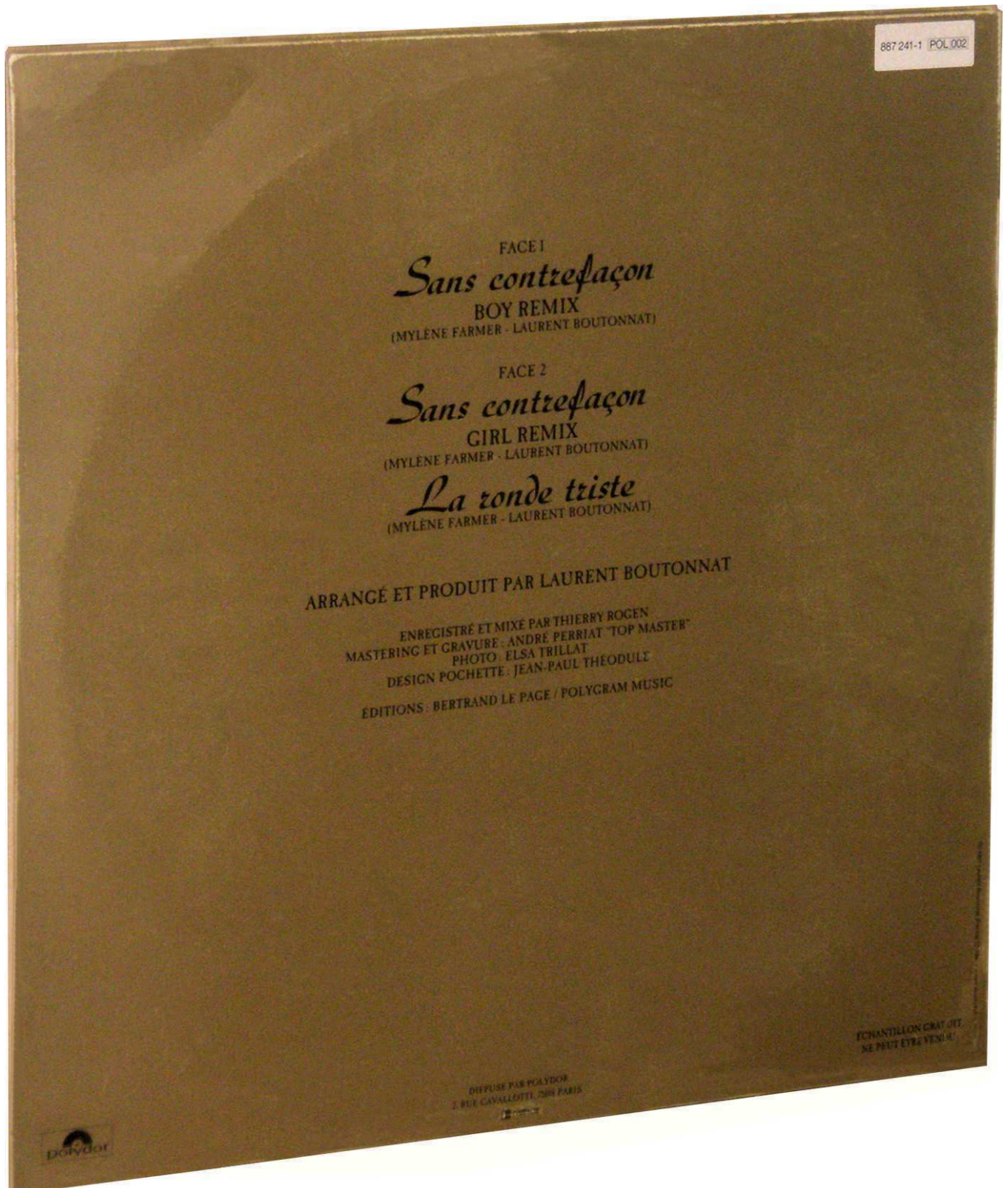
Sortie le : 1987

Remarques :

Idem que l'édition commerce (hormis le tracklisting), avec 2 nuances au verso de la pochette :

- Pas de code barres

- Mention "Echantillon gratuit - Ne peut être vendu"



SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs Test pressing - Pochette RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-1

Face 1 : Boy Remix (5'55)

remixed by Thierry ROGEN

Face 2 : La Ronde Triste (4'10)

DÉSHABILLEZ-MOI (3'45)

Sortie le : Octobre 1987

Remarques : Pochette carton, très colorée et particulièrement kitch... siglée POLYDOR - d'époque !



SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs Test pressing - Pochette VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-1

Face 1 : Boy Remix (5'55)

remixed by Thierry ROGEN

Face 2 : La Ronde Triste (4'10)

DÉSHABILLEZ-MOI (3'45)

Sortie le : Octobre 1987

Remarques : Pochette carton, très colorée et particulièrement kitch... siglée POLYDOR - d'époque !



"ECHANTILLON GRATUIT, NE PEUT ETRE VENDU"

PH. MICHAEL MONTAUDO - 2009

SANS CONTREFAÇON
Maxi 45Trs Test pressing - Label face 1

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-1

Face 1 : Boy Remix (5'55)

Face 2 : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Octobre 1987

remixed by Thierry ROGEN

DÉSHABILLEZ-MOI (3'45)

Remarques : Pochette carton, très colorée et particulièrement kitch... siglée POLYDOR - d'époque !



SANS CONTREFAÇON
Maxi 45Trs Test pressing - Label face 2

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-1

Face 1 : Boy Remix (5'55)

Face 2 : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Octobre 1987

remixed by Thierry ROGEN

DÉSHABILLEZ-MOI (3'45)

Remarques : Pochette carton, très colorée et particulièrement kitch... siglée POLYDOR - d'époque !



SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs Test pressing - 3D RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-1

Face 1 : Boy Remix (5'55)

Face 2 : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Octobre 1987

remixed by Thierry ROGEN

DÉSHABILLEZ-MOI (3'45)

Remarques : Pochette carton, très colorée et particulièrement kitch... siglée POLYDOR - d'époque !



SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs Test pressing - 3D VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-1

Face 1 : Boy Remix (5'55)

remixed by Thierry ROGEN

Face 2 : La Ronde Triste (4'10)

DÉSHABILLEZ-MOI (3'45)

Sortie le : Octobre 1987

Remarques : Pochette carton, très colorée et particulièrement kitch... siglée POLYDOR - d'époque !



SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs Test pressing - 3D Ensemble RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-1

Face 1 : Boy Remix (5'55)

remixed by Thierry ROGEN

Face 2 : La Ronde Triste (4'10)

DÉSHABILLEZ-MOI (3'45)

Sortie le : Octobre 1987

Remarques : Pochette carton, très colorée et particulièrement kitch... siglée POLYDOR - d'époque !



SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs Test pressing - 3D Ensemble VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-1

Face 1 : Boy Remix (5'55)

remixed by Thierry ROGEN

Face 2 : La Ronde Triste (4'10)

DÉSHABILLEZ-MOI (3'45)

Sortie le : Octobre 1987

Remarques : Pochette carton, très colorée et particulièrement kitch... siglée POLYDOR - d'époque !



SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs - Pochette RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-1

Face A : Boy Remix (5'55)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

remixed by Thierry ROGEN

DÉSHABILLEZ-MOI (3'45)

Remarques : Pochette carton ouverture côté.

MYLENE FARMER

Sans contrefaçon



MAXI 45 TOURS

BOY REMIX

SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs - Pochette VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-1

Face A : Boy Remix (5'55)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

remixed by Thierry ROGEN

DÉSHABILLEZ-MOI (3'45)

Remarques : Pochette carton ouverture côté.



887 195-1 POL 122

FACE 1

Sans contrefaçon

BOY REMIX

(MYLÈNE FARMER - LAURENT BOUTONNAT)

FACE 2

La ronde triste

(MYLÈNE FARMER - LAURENT BOUTONNAT)

*Déshabillez-moi**

(ROBERT NYEL - GABY VERLOR)

ARRANGÉ ET PRODUIT PAR LAURENT BOUTONNAT

ENREGISTRÉ ET MIXÉ PAR THIERRY ROGEN
MASTERING ET GRAVURE : ANDRÉ PERRIAT "TOP MASTER"
PHOTO : ELSA TRILLAT
DESIGN POCLETTE : JEAN-PAUL THÉODULE

ÉDITIONS : BERTRAND LE PAGE / POLYGRAM MUSIC
SAUF *ÉDITIONS INTERSONG PARIS



DIFFUSE PAR POLYDOR
2, RUE CAVALLOTTI - 75018 PARIS



© 1987 Laurent Boutonnat (France)
© 1987 Laurent Boutonnat (France)

SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs - Label face A

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-1

Face A : Boy Remix (5'55)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

remixed by Thierry ROGEN

DÉSHABILLEZ-MOI (3'45)

Remarques : Pochette carton ouverture côté.



SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs - Label face B

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-1

Face A : Boy Remix (5'55)

remixed by Thierry ROGEN

Face B : La Ronde Triste (4'10)

DÉSHABILLEZ-MOI (3'45)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

Remarques : Pochette carton ouverture côté.



SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs - 3D RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-1

Face A : Boy Remix (5'55)

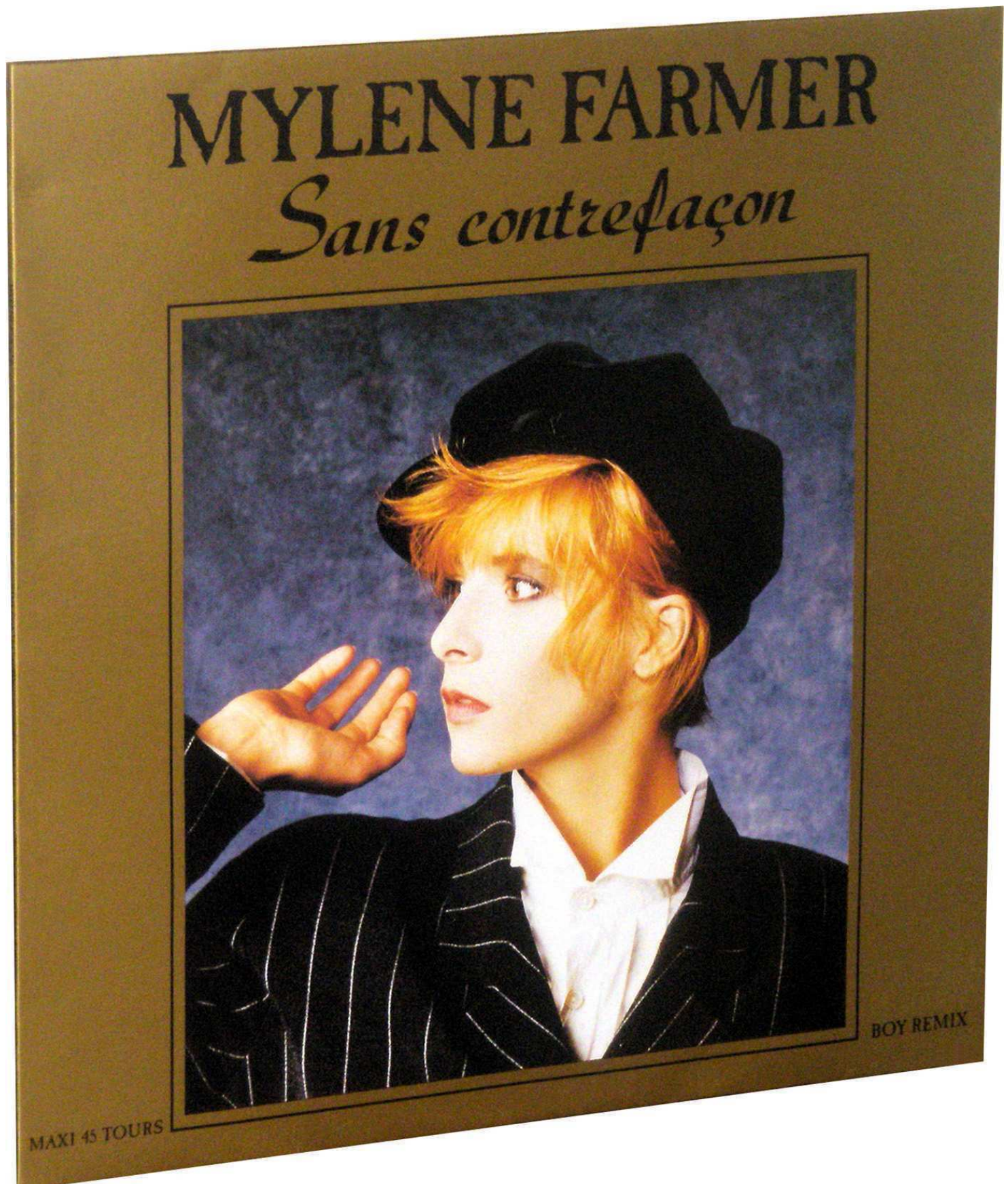
Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

remixed by Thierry ROGEN

DÉSHABILLEZ-MOI (3'45)

Remarques : Pochette carton ouverture côté.



SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs - 3D VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-1

Face A : Boy Remix (5'55)

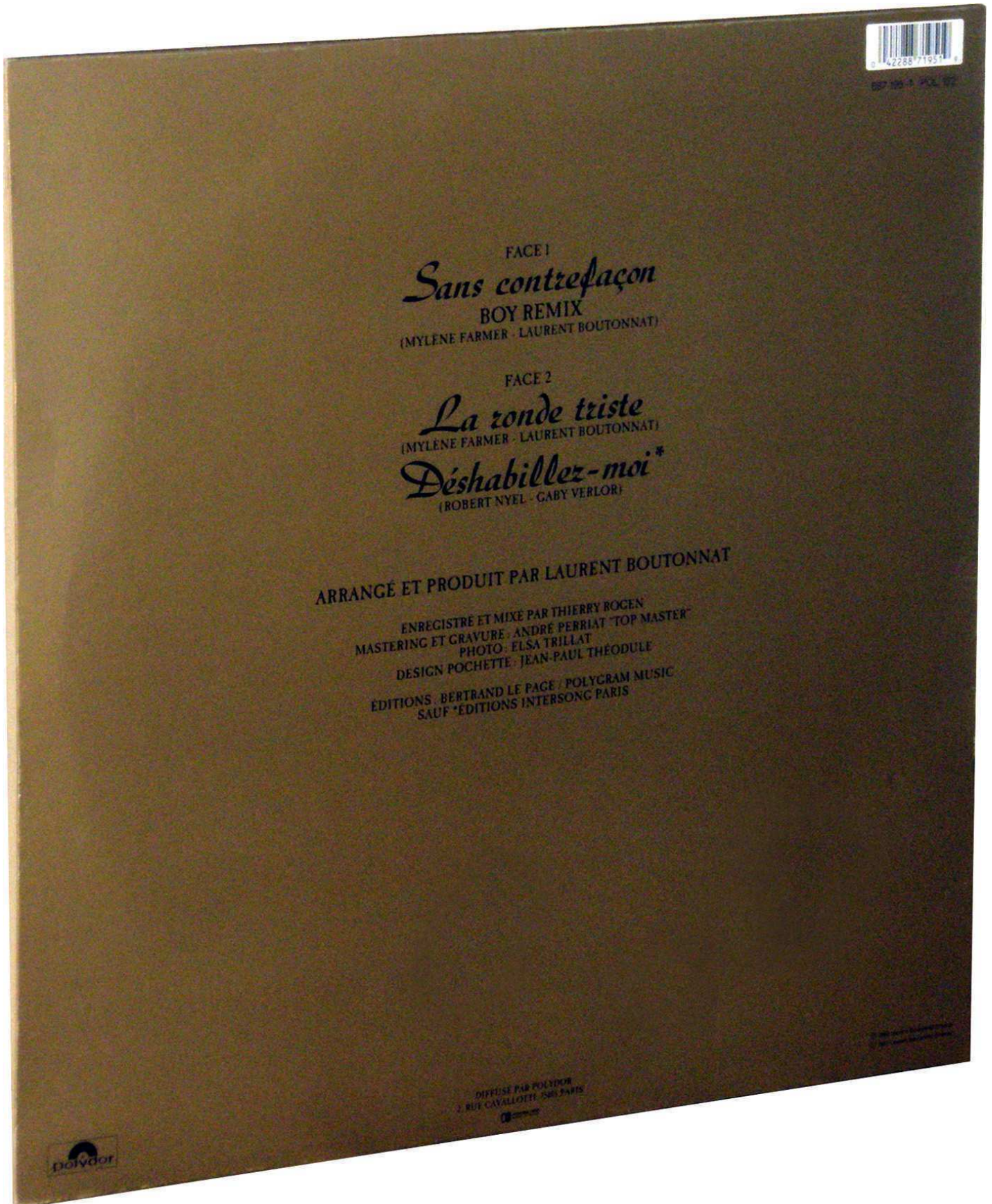
Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

remixed by Thierry ROGEN

DÉSHABILLEZ-MOI (3'45)

Remarques : Pochette carton ouverture côté.



SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs - Pochette carton souple, plus petite, ouverture haute - RECTO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 241-1

Face A : Boy Remix (5'55)

remixed by Thierry ROGEN

Face B : Girl Remix (4'20)

remixed by Thierry ROGEN

La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Mai 1990

Remarques :

Sorti en Mai 1990. Pochette en carton fin sans tranche (le pressage français est en carton rigide avec tranche)
Ouverture par le haut.

Mentions légales et majorité des crédits écrits en anglais (sur le label et au recto de la pochette).

Les couleurs du label sont plus contraste que celles du pressage français.

MYLENE FARMER

Sans contrefaçon



MAXI 45 TOURS

BOY REMIX

SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs - Pochette carton souple, plus petite, ouverture haute - VERSO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 241-1

Face A : Boy Remix (5'55)

remixed by Thierry ROGEN

Face B : Girl Remix (4'20)

remixed by Thierry ROGEN

La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Mai 1990

Remarques :

Sorti en Mai 1990. Pochette en carton fin sans tranche (le pressage français est en carton rigide avec tranche)
Ouverture par le haut.

Mentions légales et majorité des crédits écrits en anglais (sur le label et au recto de la pochette).

Les couleurs du label sont plus contraste que celles du pressage français.



ALL RIGHTS RESERVED. UNAUTHORISED COPYING, REPRODUCTION,
HIRING, LENDING, PUBLIC PERFORMANCE AND BROADCASTING
PROHIBITED.

SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs - Pochette carton souple, plus petite, ouverture haute - Face A

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 241-1

Face A : Boy Remix (5'55)

remixed by Thierry ROGEN

Face B : Girl Remix (4'20)

remixed by Thierry ROGEN

La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Mai 1990

Remarques :

Sorti en Mai 1990. Pochette en carton fin sans tranche (le pressage français est en carton rigide avec tranche)

Ouverture par le haut.

Mentions légales et majorité des crédits écrits en anglais (sur le label et au recto de la pochette).

Les couleurs du label sont plus contraste que celles du pressage français.



SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs - Pochette carton souple, plus petite, ouverture haute - Face B

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 241-1

Face A : Boy Remix (5'55)

Face B : Girl Remix (4'20)

La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques :

Sorti en Mai 1990. Pochette en carton fin sans tranche (le pressage français est en carton rigide avec tranche)
Ouverture par le haut.

Mentions légales et majorité des crédits écrits en anglais (sur le label et au recto de la pochette).

Les couleurs du label sont plus contraste que celles du pressage français.



SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs - Pochette carton souple, plus petite, ouverture haute - 3D RECTO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 241-1

Face A : Boy Remix (5'55)

remixed by Thierry ROGEN

Face B : Girl Remix (4'20)

remixed by Thierry ROGEN

La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Mai 1990

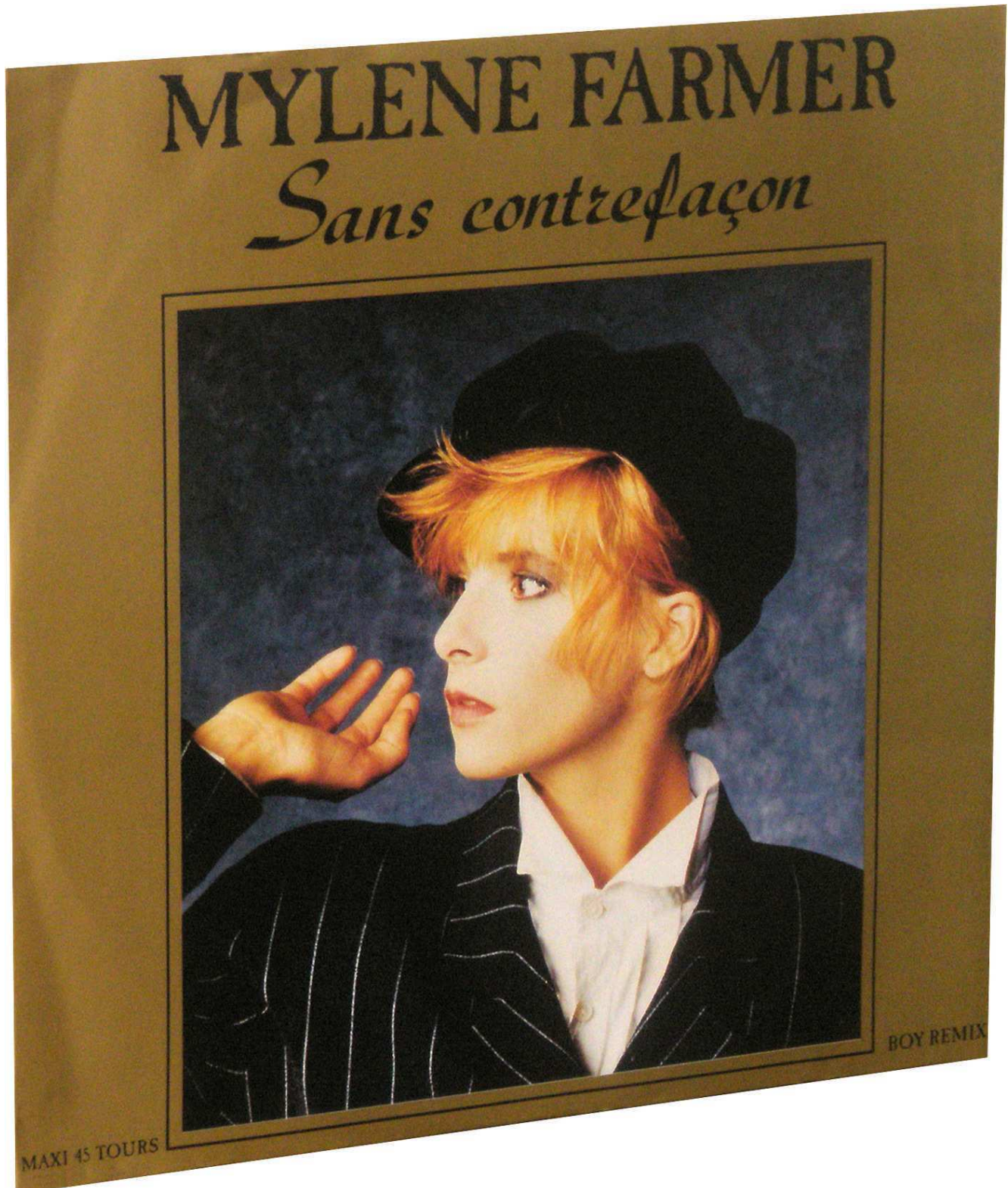
Remarques :

Sorti en Mai 1990. Pochette en carton fin sans tranche (le pressage français est en carton rigide avec tranche)

Ouverture par le haut.

Mentions légales et majorité des crédits écrits en anglais (sur le label et au recto de la pochette).

Les couleurs du label sont plus contraste que celles du pressage français.



SANS CONTREFAÇON

Maxi 45Trs - Pochette carton souple, plus petite, ouverture haute - 3D VERSO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 241-1

Face A : Boy Remix (5'55)

remixed by Thierry ROGEN

Face B : Girl Remix (4'20)

remixed by Thierry ROGEN

La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Mai 1990

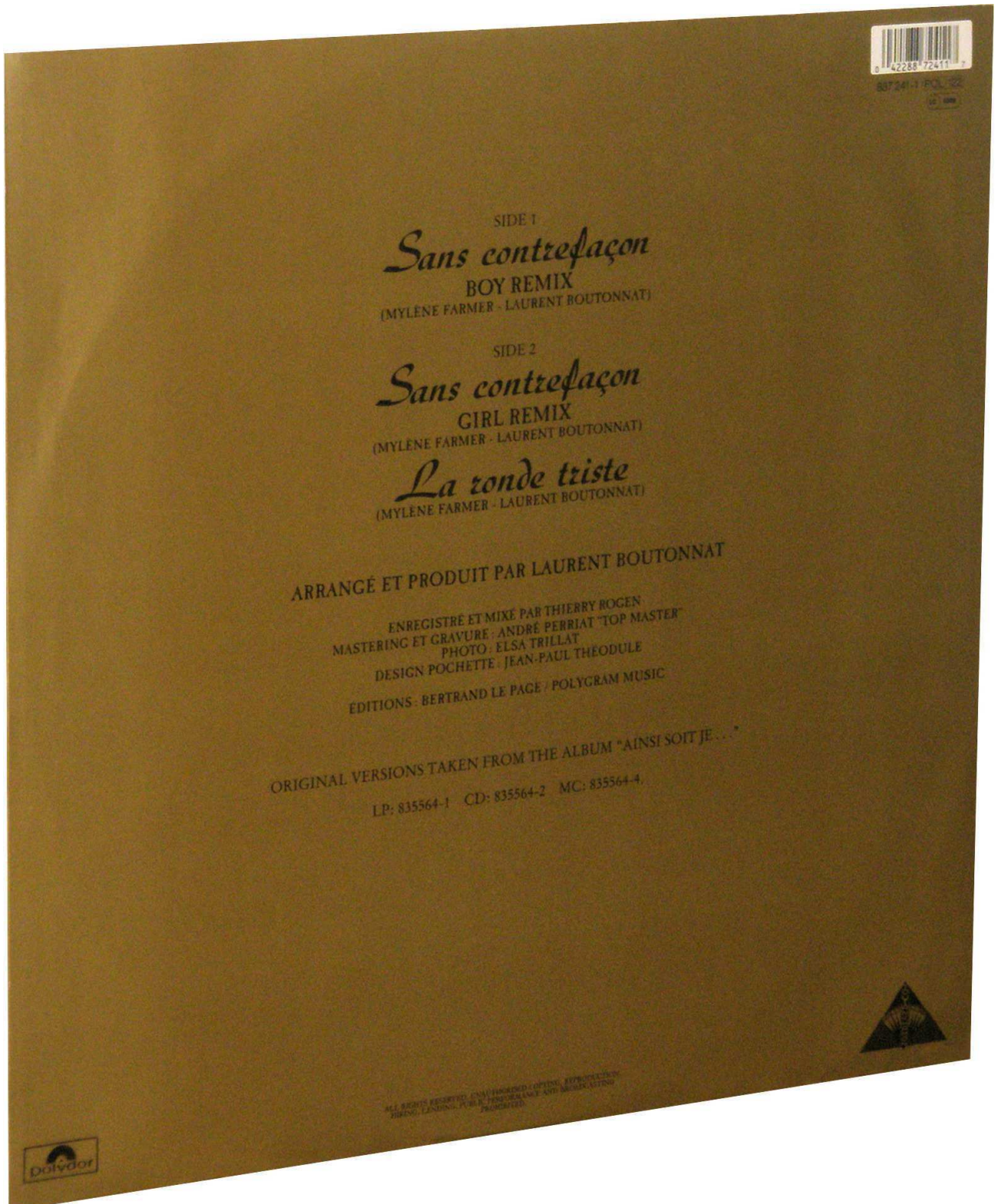
Remarques :

Sorti en Mai 1990. Pochette en carton fin sans tranche (le pressage français est en carton rigide avec tranche)

Ouverture par le haut.

Mentions légales et majorité des crédits écrits en anglais (sur le label et au recto de la pochette).

Les couleurs du label sont plus contraste que celles du pressage français.



SANS CONTREFAÇON

45Trs - Pochette « brillante » - RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Septembre 1987

Remarques : Pochette dite « Or » car très brillante. A toujours été considérée comme un support PROMO.
Le vinyle est le même que celui du support commerce.

MYLENE FARMER

Sans contrefaçon



SANS CONTREFAÇON

45Trs - Pochette « brillante » - VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Septembre 1987

Remarques : Pochette dite « Or » car très brillante. A toujours été considérée comme un support PROMO.
Le vinyle est le même que celui du support commerce.



SANS CONTREFAÇON

45Trs - Pochette « brillante » - 3D RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

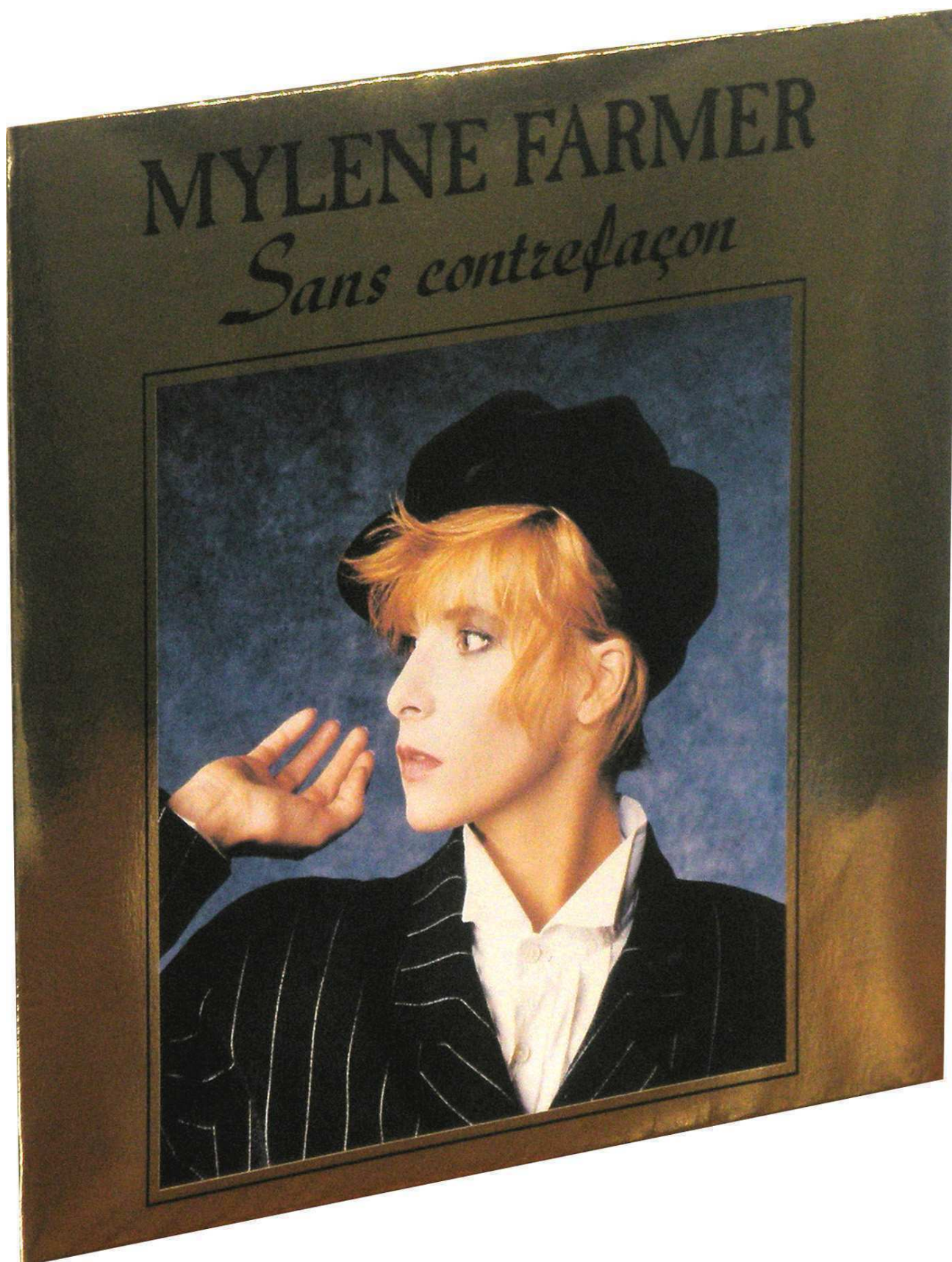
POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Septembre 1987

Remarques : Pochette dite « Or » car très brillante. A toujours été considérée comme un support PROMO.
Le vinyle est le même que celui du support commerce.



SANS CONTREFAÇON

45Trs - Pochette « brillante » - 3D VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Septembre 1987

Remarques : Pochette dite « Or » car très brillante. A toujours été considérée comme un support PROMO.
Le vinyle est le même que celui du support commerce.



SANS CONTREFAÇON

45Trs Test Pressing - Pochette blanche / Label bleu - écriture noire - Label face 1

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 13 Octobre 1987

Remarques : Dans une pochette en papier blanc, trouée.



SANS CONTREFAÇON

45Trs Test Pressing - Pochette blanche / Label bleu - écriture noire - Label face 2

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 13 Octobre 1987

Remarques : Dans une pochette en papier blanc, trouée.



SANS CONTREFAÇON

45Trs - Pochette « mate » - 1^{ère} et 2^{ème} version - RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

Remarques : Existe 2 imprimeries différentes : « Morault – Rouen » et « Montreuil Offset ».

MYLENE FARMER

Sans contrefaçon



SANS CONTREFAÇON

45Trs - Pochette « mate » - 1^{ère} version - VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

Remarques : Existe 2 imprimeries différentes : « Morault – Rouen » et « Montreuil Offset ».



887 195-7 POL 102

FACE 1

Sans contrefaçon

(MYLÈNE FARMER - LAURENT BOUTONNAT)

FACE 2

La ronde triste

(MYLÈNE FARMER - LAURENT BOUTONNAT)

ÉDITIONS : BERTRAND LE PAGE / POLYGRAM MUSIC

ENREGISTRÉ ET MIXÉ PAR THIERRY ROGEN

PHOTO : ELSA TRILLAT

DESIGN Pochette : JEAN-PAUL THÉODULE

PRODUIT PAR LAURENT BOUTONNAT



DIFFUSÉ PAR POLYDOR
2, RUE CAVALLOTTI, 75018 PARIS.

Sans contrefaçon

Puisqu'il faut choisir
A mots doux je peux le dire
Sans contrefaçon je suis un garçon
Et pour un empire
Je ne veux me dévêtir
Puisque sans contrefaçon je suis un garçon

Tout seul dans mon placard
Les yeux cernés de noir
A l'abri des regards
Je défie le hasard

Dans ce monde qui n'a ni queue ni tête
Je n'en fais qu'à ma tête
Un mouchoir au creux du pantalon
Je suis chevalier D'Éon

Puisqu'il faut choisir
A mots doux je peux le dire
Sans contrefaçon je suis un garçon
Et pour un empire
Je ne veux me dévêtir
Puisque sans contrefaçon je suis un garçon

Tout à tout on me chasse
De vos fréquentations
Je n'admets qu'on menace
Mes résolutions
Je me fous bien des qu'en-dira-t'on
Je suis caméléon
Prenez garde à mes soldats de plomb
C'est eux qui vous tueront
Puisqu'il faut choisir
A mots doux je peux le dire...

Imp. Morault - Rouen - Tél. 35 64 64 64

© 1987 Laurent Boutonnat (France) © 1987 Laurent Boutonnat (France)

Imp. Morault - Rouen - Tél. 35 64 64 64

SANS CONTREFAÇON
45Trs - Pochette « mate » - 2ème version - VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

Remarques : Existe 2 imprimeries différentes : « Morault – Rouen » et « **Montreuil Offset** ».



887 195-7 POL 102

FACE 1

Sans contrefaçon

(MYLÈNE FARMER - LAURENT BOUTONNAT)

FACE 2

La ronde triste

(MYLÈNE FARMER - LAURENT BOUTONNAT)

ÉDITIONS : BERTRAND LE PAGE / POLYGRAM MUSIC

ENREGISTRÉ ET MIXÉ PAR THIERRY ROGEN

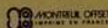
PHOTO : ELSA TRILLAT

DESIGN POCLETTE : JEAN-PAUL THÉODULE

PRODUIT PAR LAURENT BOUTONNAT



DIFFUSÉ PAR POLYDOR
2, RUE CAVALLOTTI, 75018 PARIS.



Sans contrefaçon

*Puisqu'il faut choisir
A mots doux je peux le dire
Sans contrefaçon je suis un garçon
Et pour un empire
Je ne veux me dévêtir
Puisque sans contrefaçon je suis un garçon*

*Tout seul dans mon placard
Les yeux cernés de noir
A l'abri des regards
Je défie le hasard*

*Dans ce monde qui n'a ni queue ni tête
Je n'en fais qu'à ma tête
Un mouchoir au creux du pantalon
Je suis chevalier D'Éon*

*Puisqu'il faut choisir
A mots doux je peux le dire
Sans contrefaçon je suis un garçon
Et pour un empire
Je ne veux me dévêtir
Puisque sans contrefaçon je suis un garçon*

*Tout à tour on me chasse
De vos fréquentations
Je n'admets qu'on menace
Mes résolutions*

*Je me fous bien des qu'en-dira-t'on
Je suis caméléon
Prenez garde à mes soldats de plomb
C'est eux qui vous tueront*

*Puisqu'il faut choisir
A mots doux je peux le dire...*

© 1987 Laurent Boutonnat (France) © 1987 Laurent Boutonnat (France)



SANS CONTREFAÇON

45Trs - **PROMO + 1ère et 2ème version COMMERCE** - Label face 1

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987



SANS CONTREFAÇON

45Trs - **PROMO** + 1ère et 2ème version **COMMERCE** - Label face 2

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face **A** : Sans Contrefaçon (3'50)

Face **B** : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987



SANS CONTREFAÇON

45Trs - Label "p'tit trou" - Face 1

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

Remarques : Quelques très rares exemplaires de 45Trs sont sortis d'usine avec un centreur de 33Trs.



SANS CONTREFAÇON

45Trs - Label "p'tit trou" - Face 2

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

Remarques : Quelques très rares exemplaires de 45Trs sont sortis d'usine avec un centreur de 33Trs.



SANS CONTREFAÇON

45Trs - **Label noir** - Face 1

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

Remarques : Edition « Label noir » - Erreur d'impression.



SANS CONTREFAÇON

45Trs - **Label noir** - Face 2

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

Remarques : Edition « Label noir » - Erreur d'impression.



SANS CONTREFAÇON

45Trs - Pochette « mate » - 1^{ère} et 2^{ème} version - 3D RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

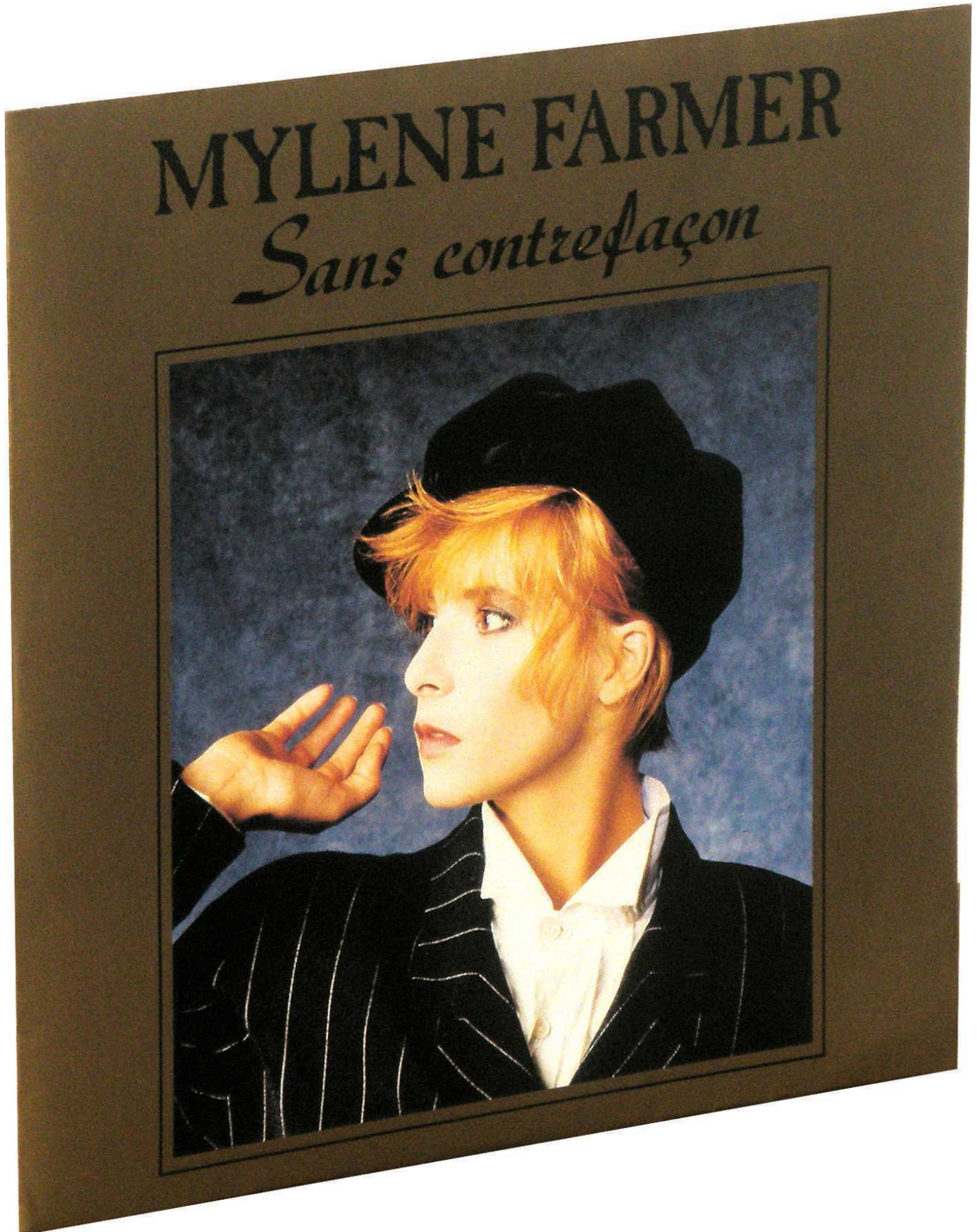
POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

Remarques : Existe 2 imprimeries différentes : « Morault – Rouen » et « Montreuil Offset ».



SANS CONTREFAÇON

45Trs - Pochette « mate » - 1^{ère} version - 3D VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

Remarques : Existe 2 imprimeries différentes : « **Morault – Rouen** » et « **Montreuil Offset** ».



SANS CONTREFAÇON

45Trs - Pochette « mate » - 2ème version - 3D VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

Remarques : Existe 2 imprimeries différentes : « Morault – Rouen » et « Montreuil Offset ».



887 195-7 POL 102

FACE 1

Sans contrefaçon
(MYLÈNE FARMER - LAURENT BOUTONNAT)

FACE 2

La ronde triste
(MYLÈNE FARMER - LAURENT BOUTONNAT)

ÉDITIONS : BERTRAND LE PAGE / POLYGRAM MUSIC
ENREGISTRÉ ET MIXÉ PAR THIERRY ROGEN
PHOTO : ELSA TRILLAT

DESIGN POCHEtte : JEAN-PAUL THEODULE

PRODUIT PAR LAURENT BOUTONNAT



DIFFUSÉ PAR POLYDOR
2, RUE CAVALLOTTI, 75018 PARIS



Sans contrefaçon
Puisqu'il faut choisir
A mots doux je pour le dire
Sans contrefaçon je suis un garçon
Et pour un empire
Je ne veux me dévotir
Puisque sans contrefaçon je suis un garçon
Tout seul dans mon placard
Les yeux cernés de noir
A l'abri des regards
Je défie le hasard
Dans ce monde qui n'a ni queue ni tête
Je n'en fais qu'à ma tête
Un mouchoir au creux du pontalon
Je suis chevalier D'En
Puisqu'il faut choisir
A mots doux je pour le dire
Sans contrefaçon je suis un garçon
Et pour un empire
Je ne veux me dévotir
Puisque sans contrefaçon je suis un garçon
Tout à tout en me chassant
De vos fréquentations
Je n'admets qu'en monnaie
Mes résolutions
Je me fais bien des qu'en-dit-t-on
Je suis camion
Prenez garde à mes soldats de plomb
C'est eux qui vous tuent
Puisqu'il faut choisir
A mots doux je pour le dire...

SANS CONTREFAÇON

45Trs PROMO - Pochette papier / Label papier - Fiche PROMO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'53)

Face B : La Ronde Triste (4'13)

Sortie le : Mai 1990

Remarques : Sorti en Mai 1990. Pochette en papier granulé (le pressage français est en carton rigide). Label papier. Ouverture par le haut. Accompagné d'une fiche promo écrite en allemand réservée aux médias. Mentions légales et majorité des crédits écrits en anglais (sur le label et au recto de la pochette).

PRODUKT-INFO



PRODUKT-INFO

P O L Y D O R G M B H

Künstler: **MYLENE FARMER**
Produzent: Laurent Boutonnat
Label: Polydor/LC 0309
Best.-Nr.: Single 887 195-7/CD-Maxi: -2
Maxi: 887 241-1
Veröffentlichung: **15. Mai 1990**

A-Seite: Sans Contrefacon 3'53
(M.Farmer/L.Boutonnat)

B-Seite: La Ronde Triste 4'13
(M.Farmer/L.Boutonnat)

Verlag: Ed. Bertrand Le Page/Polygram
Music

Sie trägt Kleidergröße 'S' für 'small', aber sie gehört zu den Größten des Landes: die französische Popsängerin MYLENE FARMER. Jeder Musikfan in Frankreich kennt ihre Songs, ihr Gesicht mit dem feuerroten Haarschopf, ihre Videos.

Bereits mit ihrem zweiten Album, "Ainsi soit je", schaffte sie, was nur wenige französische Künstler schaffen: es verkaufte sich über eine Million mal und erreichte Diamantstatus.

Mylene wurde 1961 im kanadischen Montreal geboren, wuchs in der Nähe von Paris auf und kam über die Schauspielerei zur Musik. Ihr gelingt es, in jedem einzelnen Song eine ganz bestimmte Atmosphäre und emotionale Spannung aufzubauen. So auch in dem Lied "Sans contrefacon" (von der LP: "Ainsi soit je"), in dem Mylene mit der Vorstellung spielt, von einem Geschlecht zum anderen zu wechseln, wie es der geheime Wunsch vieler Mädchen ist: Wie wäre es wohl, einmal ein Junge zu sein? Diese Single wurde in Frankreich mit einer Goldenen Schallplatte ausgezeichnet.

POLYDOR GMBH · GLOCKENGIESSERWALL 3 · 2000 HAMBURG 1 · TEL. (040) 30 87 02 · FAX (040) 30 87 604 · ABDRUCK HONORARFREI · BELEGEXEMPLAR ERBETEN
REDAKTION NATIONAL: ANGELA HEEDE · TELEFON (040) 30 87 444 + 445 · REDAKTION INTERNATIONAL: BIRGIT SCHMÜSER · TELEFON (040) 30 87 449 + 464

SANS CONTREFAÇON

45Trs PROMO - Pochette papier / Label papier - 3D Ensemble

RFA : SANS CONTREFAÇON

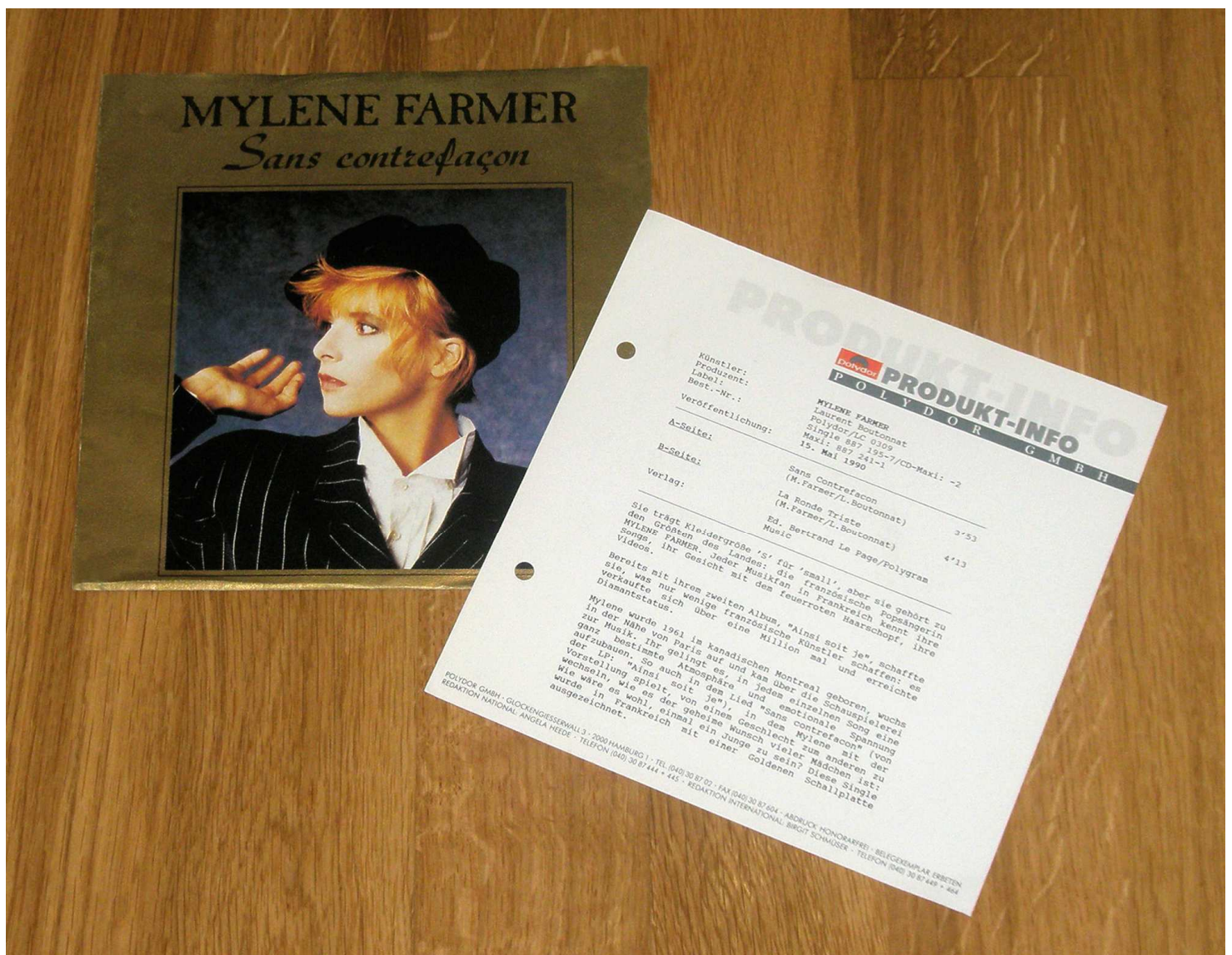
POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'53)

Face B : La Ronde Triste (4'13)

Sortie le : Mai 1990

Remarques : Sorti en Mai 1990. Pochette en papier granulé (le pressage français est en carton rigide). Label papier. Ouverture par le haut. *Accompagné d'une fiche promo écrite en allemand réservée aux médias.* Mentions légales et majorité des crédits écrits en anglais (sur le label et au recto de la pochette).



SANS CONTREFAÇON

45Trs COMMERCE - Pochette papier / Label papier - RECTO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'53)

Face B : La Ronde Triste (4'13)

Sortie le : Mardi 15 Mai 1990

Remarques :

Sorti en Mai 1990. Pochette en papier *granulé* (le pressage français est en carton rigide). Label papier.

Ouverture par le haut

Mentions légales et majorité des crédits écrits en anglais (sur le label et au recto de la pochette).

MYLENE FARMER

Sans contrefaçon



SANS CONTREFAÇON

45Trs COMMERCE - Pochette papier / Label papier - VERSO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'53)

Face B : La Ronde Triste (4'13)

Sortie le : Mardi 15 Mai 1990

Remarques :

Sorti en Mai 1990. Pochette en papier *granulé* (le pressage français est en carton rigide). Label papier.

Ouverture par le haut

Mentions légales et majorité des crédits écrits en anglais (sur le label et au recto de la pochette).

887 195 - 7



POL 102

LC 0309

SIDE 1

Sans contrefaçon

(MYLÈNE FARMER - LAURENT BOUTONNAT)

SIDE 2

La ronde triste

(MYLÈNE FARMER - LAURENT BOUTONNAT)

EDITIONS : BERTRAND LE PÂGE / POLYGRAM MUSIC

ENREGISTRÉ ET MIXÉ PAR THIERRY ROGEN

PHOTO : ELSA TRILLAT

DESIGN POCLETTE : JEAN-PAUL THEODULE

PRODUIT PAR LAURENT BOUTONNAT

ORIGINAL VERSIONS TAKEN FROM THE ALBUM "AINSI SOIT JE ..."

L.P.: 835564-1 CD: 835564-2 MC: 835564-4



ALL RIGHTS OF THE PRODUCER AND OF THE OWNER OF THE WORK REPRODUCED RESERVED. UNAUTHORISED COPYING, HIRING, LENDING, PUBLIC PERFORMANCE AND BROADCASTING OF THIS RECORD PROHIBITED.



Sans contrefaçon

*Puisqu'il faut choisir
A mots doux je peux le dire
Sans contrefaçon je suis un garçon
Et pour un empire
Je ne veux me dévêtir
Puisque sans contrefaçon je suis un garçon*

*Tout seul dans mon placard
Les yeux cornés de noir
A l'abri des regards Je défie le hasard
Dans ce monde qui n'a ni queue ni tête
Je n'en fais qu'à ma tête*

*Un mouchoir au creux du pantalon
Je suis chevalier d'Éon
Puisqu'il faut choisir
A mots doux je peux le dire
Sans contrefaçon je suis un garçon
Et pour un empire
Je ne veux me dévêtir
Puisque sans contrefaçon je suis un garçon*

*Tout à tout on me chasse
De vos fréquentations
Je n'admets qu'on me menace
Mes résolutions
Je me fous bien des qu'en-dira-t'on
Je suis caméléon
Prenez garde à mes soldats de plomb
C'est eux qui vous tuent
Puisqu'il faut choisir
A mots doux je peux le dire...*

SANS CONTREFAÇON

45Trs COMMERCE - Pochette papier / Label papier - Label face 1

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'53)

Face B : La Ronde Triste (4'13)

Sortie le : Mardi 15 Mai 1990

Remarques :

Sorti en Mai 1990. Pochette en papier granulé (le pressage français est en carton rigide). Label papier.

Ouverture par le haut.

Mentions légales et majorité des crédits écrits en anglais (sur le label et au recto de la pochette).



SANS CONTREFAÇON

45Trs COMMERCE - Pochette papier / Label papier - Label face 2

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'53)

Face B : La Ronde Triste (4'13)

Sortie le : Mardi 15 Mai 1990

Remarques :

Sorti en Mai 1990. Pochette en papier granulé (le pressage français est en carton rigide). Label papier.

Ouverture par le haut

Mentions légales et majorité des crédits écrits en anglais (sur le label et au recto de la pochette).



SANS CONTREFAÇON

45Trs COMMERCE - Pochette papier / Label papier - 3D RECTO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'53)

Face B : La Ronde Triste (4'13)

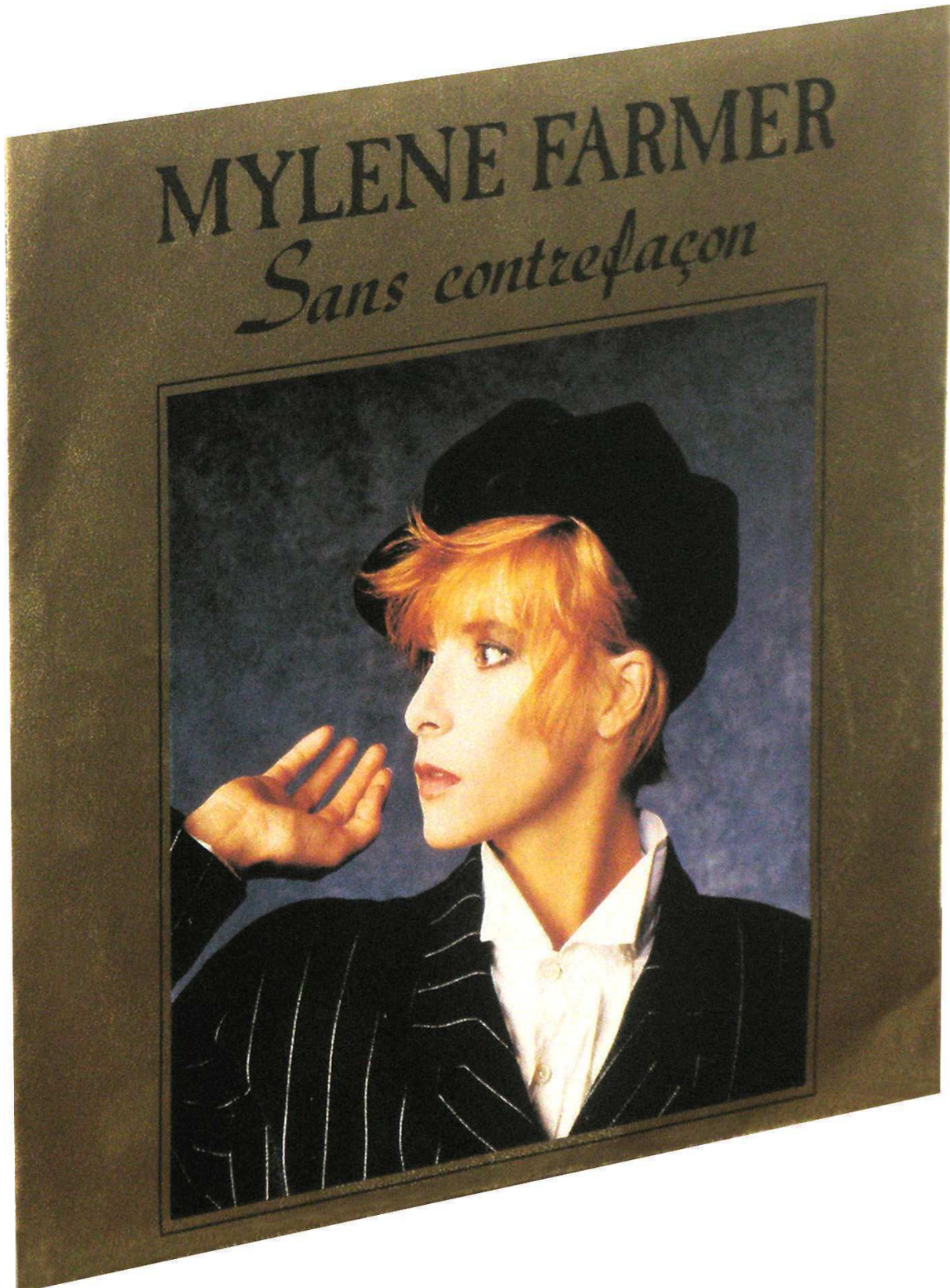
Sortie le : Mardi 15 Mai 1990

Remarques :

Sorti en Mai 1990. Pochette en papier granulé (le pressage français est en carton rigide). Label papier.

Ouverture par le haut

Mentions légales et majorité des crédits écrits en anglais (sur le label et au recto de la pochette).



SANS CONTREFAÇON

45Trs COMMERCE - Pochette papier / Label papier - 3D VERSO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-7

Face A : Sans Contrefaçon (3'53)

Face B : La Ronde Triste (4'13)

Sortie le : Mardi 15 Mai 1990

Remarques :

Sorti en Mai 1990. Pochette en papier granulé (le pressage français est en carton rigide). Label papier.

Ouverture par le haut

Mentions légales et majorité des crédits écrits en anglais (sur le label et au recto de la pochette).



SANS CONTREFAÇON

45Trs - Pochette papier / Label papier - RECTO

CANADA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR POS 1008

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Février 1988

Remarques : Pochette en papier (le pressage français est en carton rigide avec tranche) avec coins arrondis. Label papier. Existe également sans pochette. Ouverture par le haut.

Mentions "Fabriqué au Canada" et coordonnées de Polygram Canada au verso de la pochette et sur le label.

MYLENE FARMER

Sans contrefaçon



SANS CONTREFAÇON

45Trs - Pochette papier / Label papier - VERSO

CANADA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR POS 1008

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Février 1988

Remarques : Pochette en papier (le pressage français est en carton rigide avec tranche) avec coins arrondis. Label papier. Existe également sans pochette. Ouverture par le haut.

Mentions "Fabriqué au Canada" et coordonnées de Polygram Canada au verso de la pochette et sur le label.

POS 1008

FACE 1

Sans contrefaçon

(MYLÈNE FARMER - LAURENT BOUTONNAT)

FACE 2

La ronde triste

(MYLÈNE FARMER - LAURENT BOUTONNAT)

ÉDITIONS : BERTRAND LE PAGE / POLYGRAM MUSIC

ENREGISTRÉ ET MIXÉ PAR THIERRY ROGEN

PHOTO : ELSA TRILLAT

DESIGN POCLETTE : JEAN-PAUL THÉODULE

PRODUIT PAR LAURENT BOUTONNAT

Sans contrefaçon

*Puisqu'il faut choisir
A mots doux je peux le dire
Sans contrefaçon je suis un garçon
Et pour un empire
Je ne veux me dévêtir
Puisque sans contrefaçon je suis un garçon*

*Tout seul dans mon placard
Les yeux cernés de noir
A l'abri des regards
Je défie le hasard*

*Dans ce monde qui n'a ni queue ni tête
Je n'en fais qu'à ma tête
Un mouchoir au creux du pantalon
Je suis chevalier D'Éon*

*Puisqu'il faut choisir
A mots doux je peux le dire
Sans contrefaçon je suis un garçon
Et pour un empire
Je ne veux me dévêtir
Puisque sans contrefaçon je suis un garçon*

*Tout à tout on me chasse
De vos fréquentations
Je n'admets qu'on menace
Mes résolutions*

*Je me fous bien des qu'en-dira-t'on
Je suis caméléon
Prenez garde à mes soldats de plomb
C'est eux qui vous tuent*

*Puisqu'il faut choisir
A mots doux je peux le dire...*

TOUS DROITS DU PRODUCEUR PHONOGRAPHIQUE ET DU PROPRIÉTAIRE DE L'ŒUVRE ENREGISTRÉE RÉSERVÉS SAUF AUTORISATION
POLYGRAM MUSIC INC. 1000 CÔTE DE LIESSE, ST-LAURENT MARIÉE - FABRIQUÉ AU CANADA

© 1987 Laurent Boutonnat (France) © 1987 Laurent Boutonnat (France)

SANS CONTREFAÇON

45Trs - Pochette papier / Label papier - Label face A

CANADA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR POS 1008

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Février 1988

Remarques : Pochette en papier (le pressage français est en carton rigide avec tranche) avec coins arrondis. Label papier. Existe également sans pochette. Ouverture par le haut.

Mentions "Fabriqué au Canada" et coordonnées de Polygram Canada au verso de la pochette et sur le label.



SANS CONTREFAÇON

45Trs - Pochette papier / Label papier - Label face B

CANADA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR POS 1008

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Février 1988

Remarques : Pochette en papier (le pressage français est en carton rigide avec tranche) avec coins arrondis.
Label papier. Existe également sans pochette. Ouverture par le haut.

Mentions "Fabriqué au Canada" et coordonnées de Polygram Canada au verso de la pochette et sur le label.



SANS CONTREFAÇON

45Trs - Pochette papier / Label papier - 3D RECTO

CANADA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR POS 1008

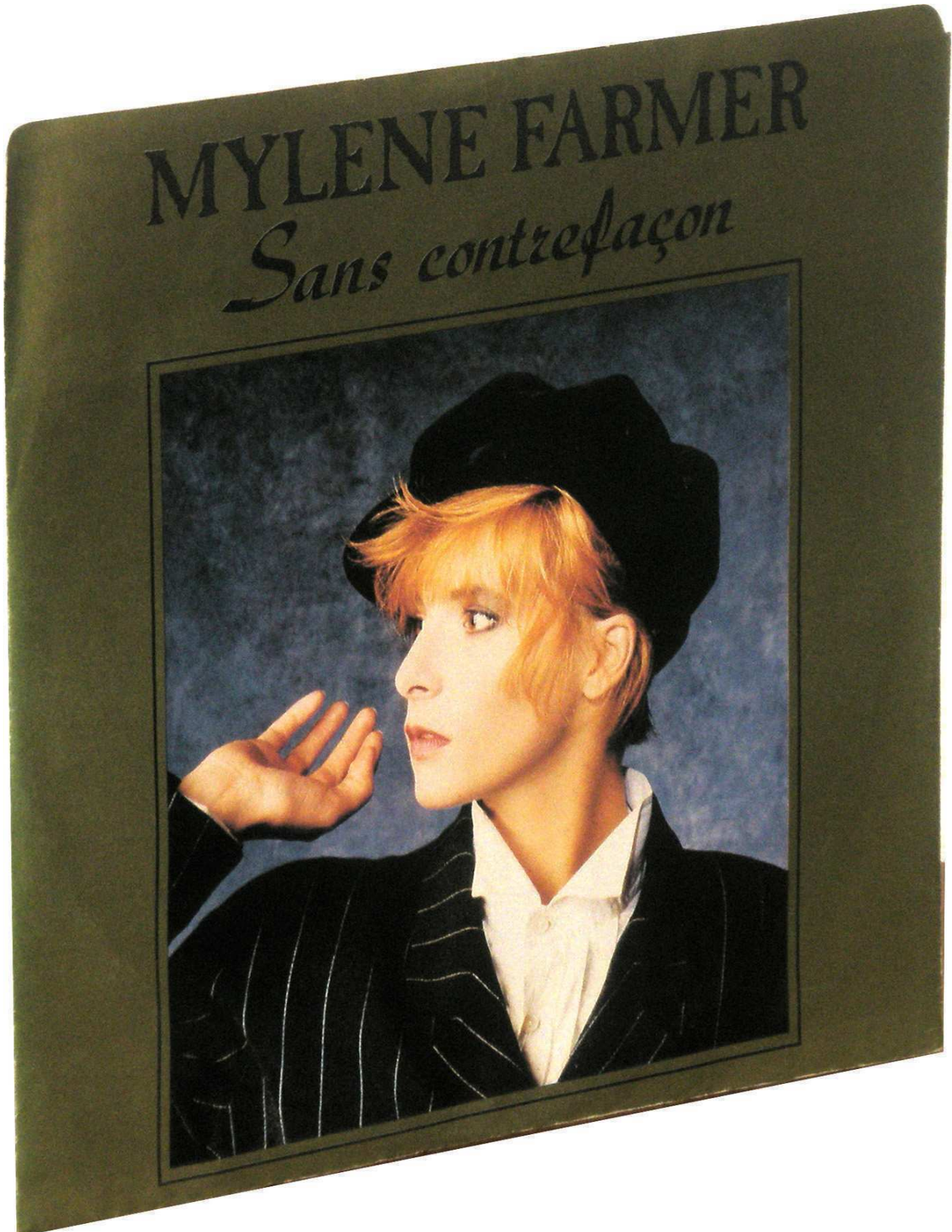
Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Février 1988

Remarques : Pochette en papier (le pressage français est en carton rigide avec tranche) avec coins arrondis. Label papier. Existe également sans pochette. Ouverture par le haut.

Mentions "Fabriqué au Canada" et coordonnées de Polygram Canada au verso de la pochette et sur le label.



SANS CONTREFAÇON

45Trs - Pochette papier / Label papier - 3D VERSO

CANADA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR POS 1008

Face A : Sans Contrefaçon (3'50)

Face B : La Ronde Triste (4'10)

Sortie le : Février 1988

Remarques : Pochette en papier (le pressage français est en carton rigide avec tranche) avec coins arrondis. Label papier. Existe également sans pochette. Ouverture par le haut.

Mentions "Fabriqué au Canada" et coordonnées de Polygram Canada au verso de la pochette et sur le label.



POS 1008

FACE 1

Sans contrefaçon
(MYLÈNE FARMER - LAURENT BOUTONNAT)

FACE 2

La ronde triste
(MYLÈNE FARMER - LAURENT BOUTONNAT)

ÉDITIONS : BERTRAND LE PAGE / POLYGRAM MUSIC
ENREGISTRÉ ET MIXÉ PAR THIERRY ROGEN
PHOTO : ELSA TRILLAT
DESIGN POCLETTE : JEAN-PAUL THÉODULE
PRODUIT PAR LAURENT BOUTONNAT

Sans contrefaçon
Puisqu'il faut choisir
À mots doux je peux le dire
Sans contrefaçon je suis un garçon
Et pour un empire
Je ne veux me dévotir
Puisque sans contrefaçon je suis un garçon

Tout seul dans mon plaisir
Les yeux cernés de noir
À l'abri des regards
Je défie le hasard
Dans ce monde qui n'a ni queue ni tête
Je n'en fais qu'à ma tête
Un mouchoir au coin du pantalon
Je suis chevalier D'En

Puisqu'il faut choisir
À mots doux je peux le dire
Sans contrefaçon je suis un garçon
Et pour un empire
Je ne veux me dévotir
Puisque sans contrefaçon je suis un garçon

Tout à tout en me chasse
De ces fréquentations
Je n'admets qu'en menace
Mes résolutions

Je me fous bien des qu'en-dia-t-on
Je suis camélier
Prenez garde à mes soldats de plomb
C'est eux qui vous laissent
Puisqu'il faut choisir
À mots doux je peux le dire

SANS CONTREFAÇON

CD Maxi Promo pochette cartonnée brillante - RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Single Version (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

3- Boy Remix (5'55)

4- Girl Remix (4'20)

Sortie le : 1987

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi Promo pochette cartonnée brillante - VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Single Version (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

3- Boy Remix (5'55)

4- Girl Remix (4'20)

Sortie le : 1987

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi Promo pochette cartonnée brillante - 3D RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Single Version (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

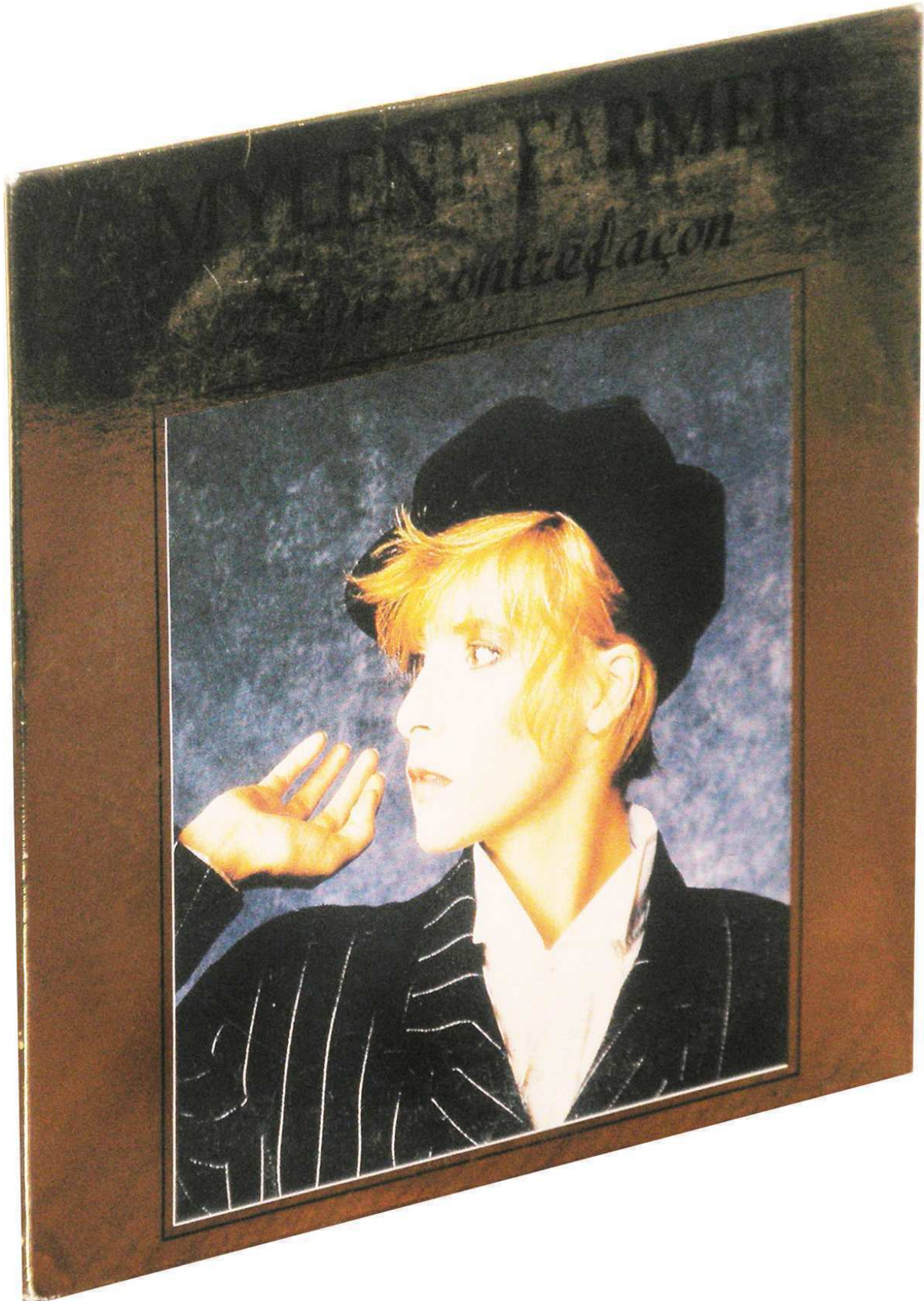
3- Boy Remix (5'55)

4- Girl Remix (4'20)

Sortie le : 1987

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi Promo pochette cartonnée brillante - 3D VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Single Version (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

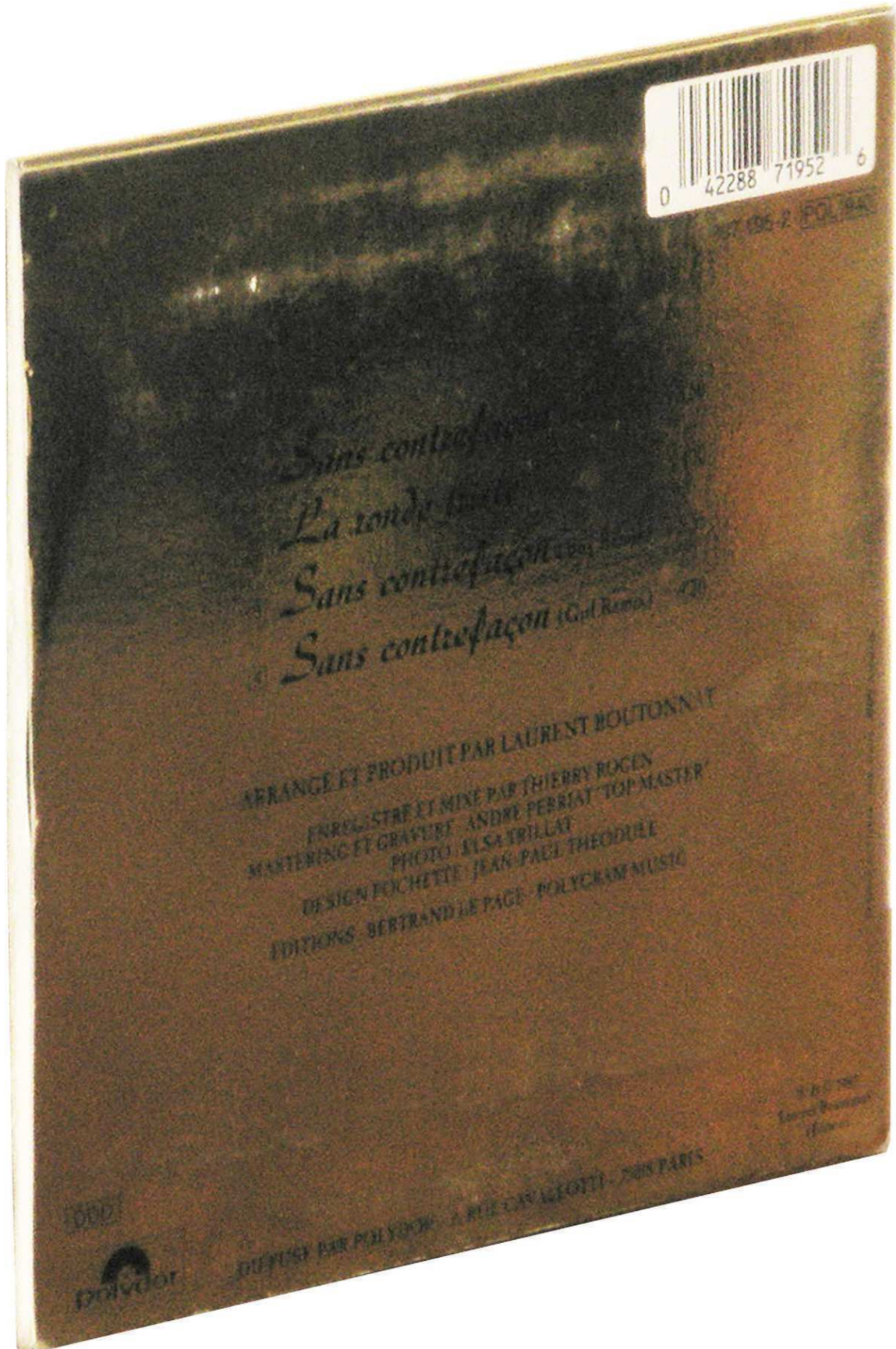
3- Boy Remix (5'55)

4- Girl Remix (4'20)

Sortie le : 1987

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi pochette mate - RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Single Version (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

3- Sans Contrefaçon (Boy remix 5'55)

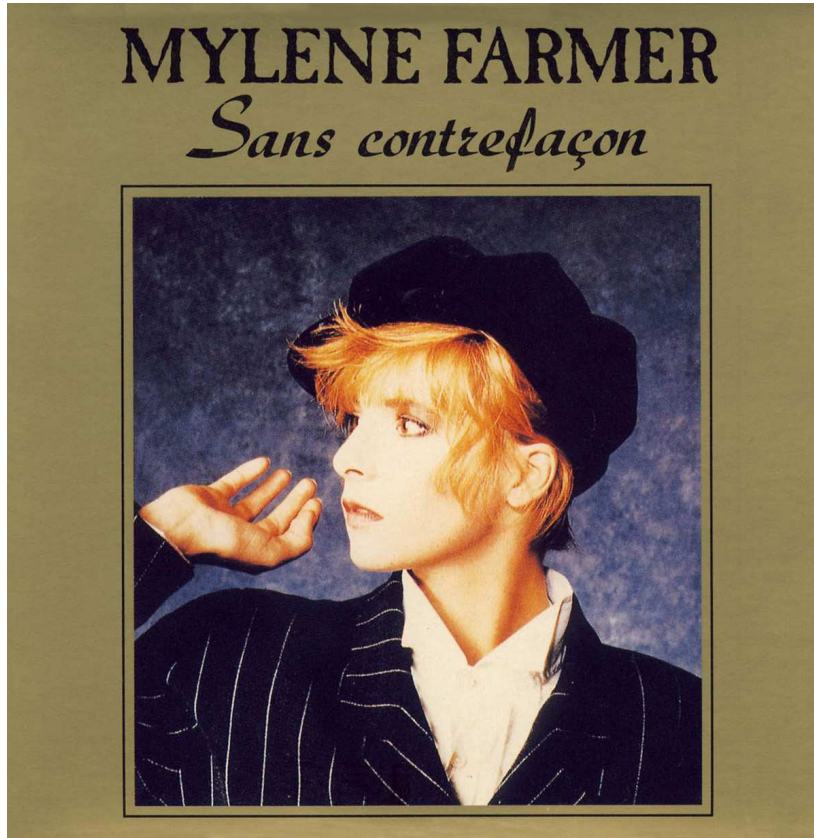
4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : 1er cd single dans la carrière de la chanteuse. Pochette carton façon cd 2 titres.



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi pochette mate - VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Single Version (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

3- Sans Contrefaçon (Boy remix 5'55)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : 1er cd single dans la carrière de la chanteuse. Pochette carton façon cd 2 titres.



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi pochette mate - 3D RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Single Version (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

3- Sans Contrefaçon (Boy remix 5'55)

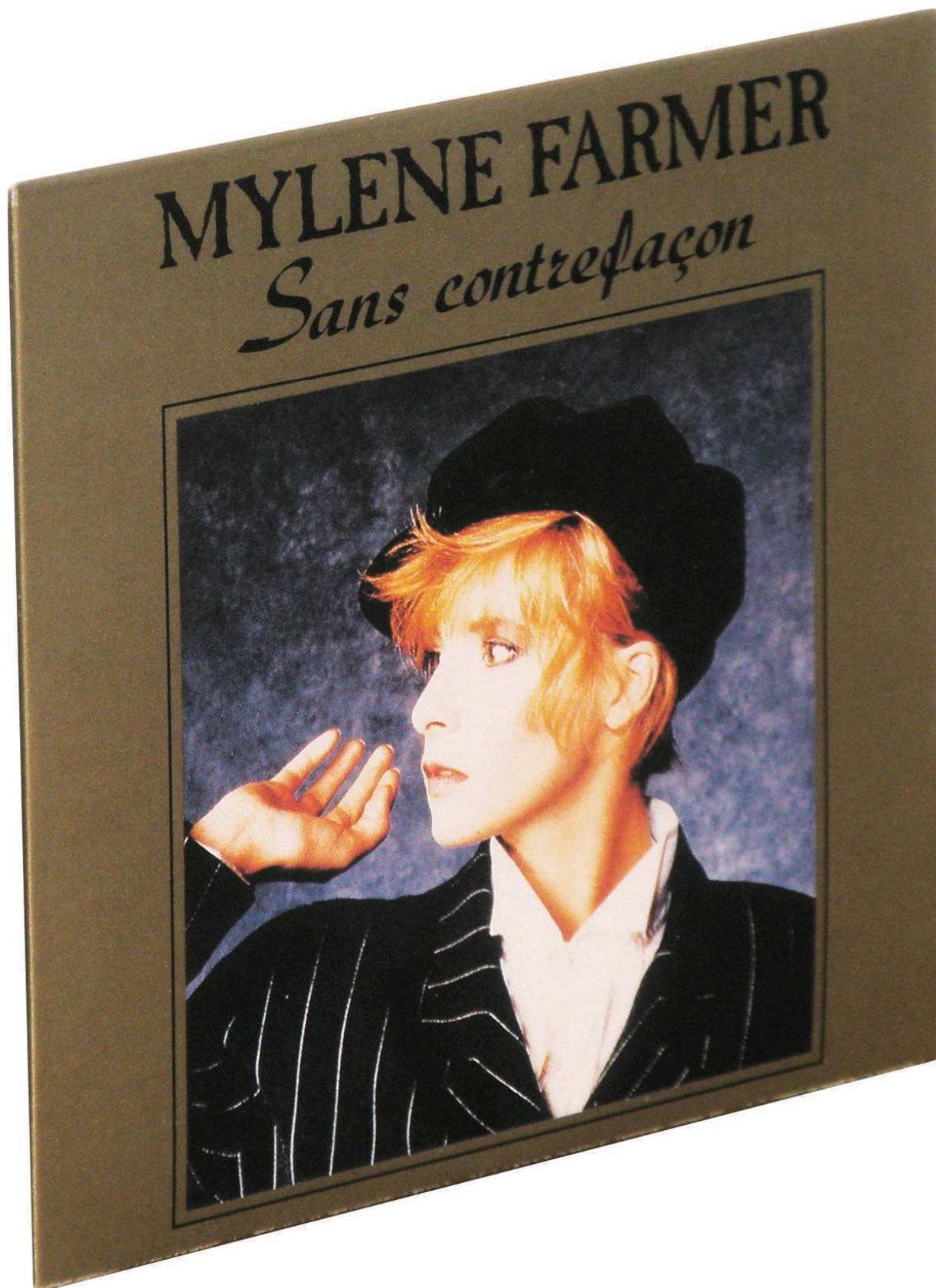
4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : 1er cd single dans la carrière de la chanteuse. Pochette carton façon cd 2 titres.



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi pochette mate - 3D VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Single Version (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

3- Sans Contrefaçon (Boy remix 5'55)

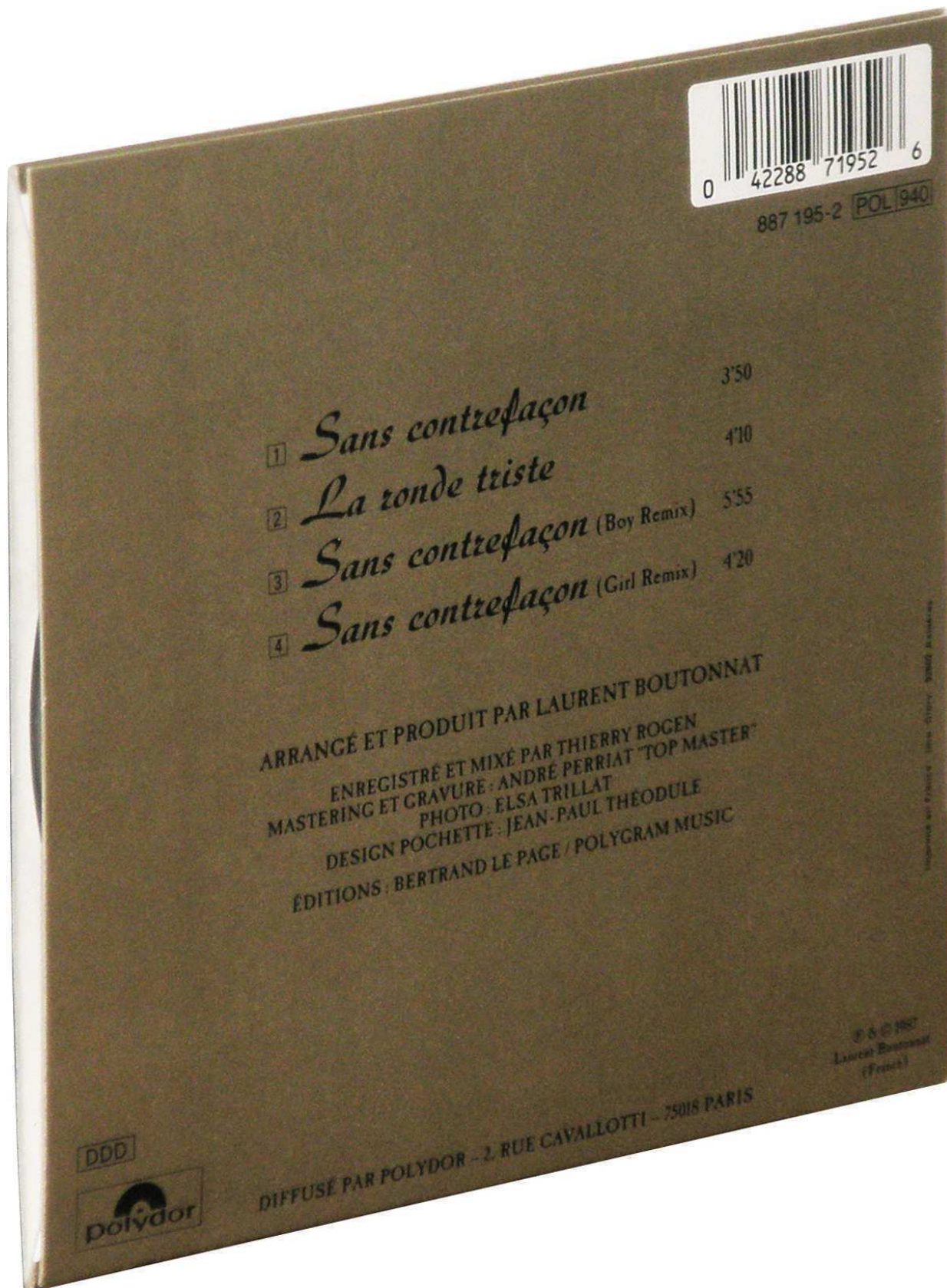
4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Vendredi 16 Octobre 1987

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : 1er cd single dans la carrière de la chanteuse. Pochette carton façon cd 2 titres.



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi promo Boitier cristal - RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Single version (3'50)

2- La Ronde triste (4'10)

3- Sans contrefaçon (Boy remix 5'55)

4- Sans contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques :

Ce boîtier cristal existe à 50 exemplaires. Il fait partie du coffret allemand de "Ainsi soit je". Extrêmement rare.



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi promo Boitier cristal - VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Single version (3'50)

2- La Ronde triste (4'10)

3- Sans contrefaçon (Boy remix 5'55)

4- Sans contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques :

Ce boîtier cristal existe à 50 exemplaires. Il fait partie du coffret allemand de "Ainsi soit je". Extrêmement rare.



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi promo Boîtier cristal - RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Single version (3'50)

2- La Ronde triste (4'10)

3- Sans contrefaçon (Boy remix 5'55)

4- Sans contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques :

Ce boîtier cristal existe à 50 exemplaires. Il fait partie du coffret allemand de "Ainsi soit je". Extrêmement rare.



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi promo Boîtier cristal - VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Single version (3'50)

2- La Ronde triste (4'10)

3- Sans contrefaçon (Boy remix 5'55)

4- Sans contrefaçon (Girl remix 4'20)

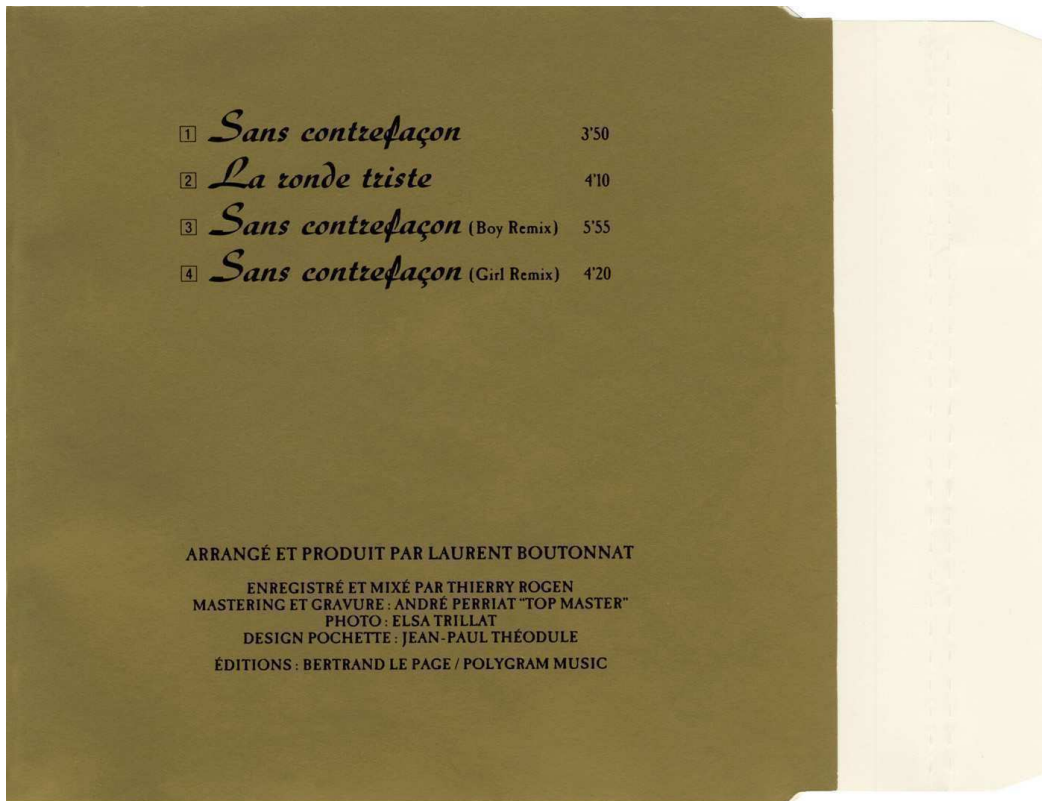
Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques :

Ce boîtier cristal existe à 50 exemplaires. Il fait partie du coffret allemand de "Ainsi soit je". Extrêmement rare.



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi promo Boîtier cristal - 3D RECTO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Single version (3'50)

2- La Ronde triste (4'10)

3- Sans contrefaçon (Boy remix 5'55)

4- Sans contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques :

Ce boîtier cristal existe à 50 exemplaires. Il fait partie du coffret allemand de "Ainsi soit je".

Extrêmement rare.



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi promo Boîtier cristal - 3D VERSO

FRANCE : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Single version (3'50)

2- La Ronde triste (4'10)

3- Sans contrefaçon (Boy remix 5'55)

4- Sans contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Mai 1990

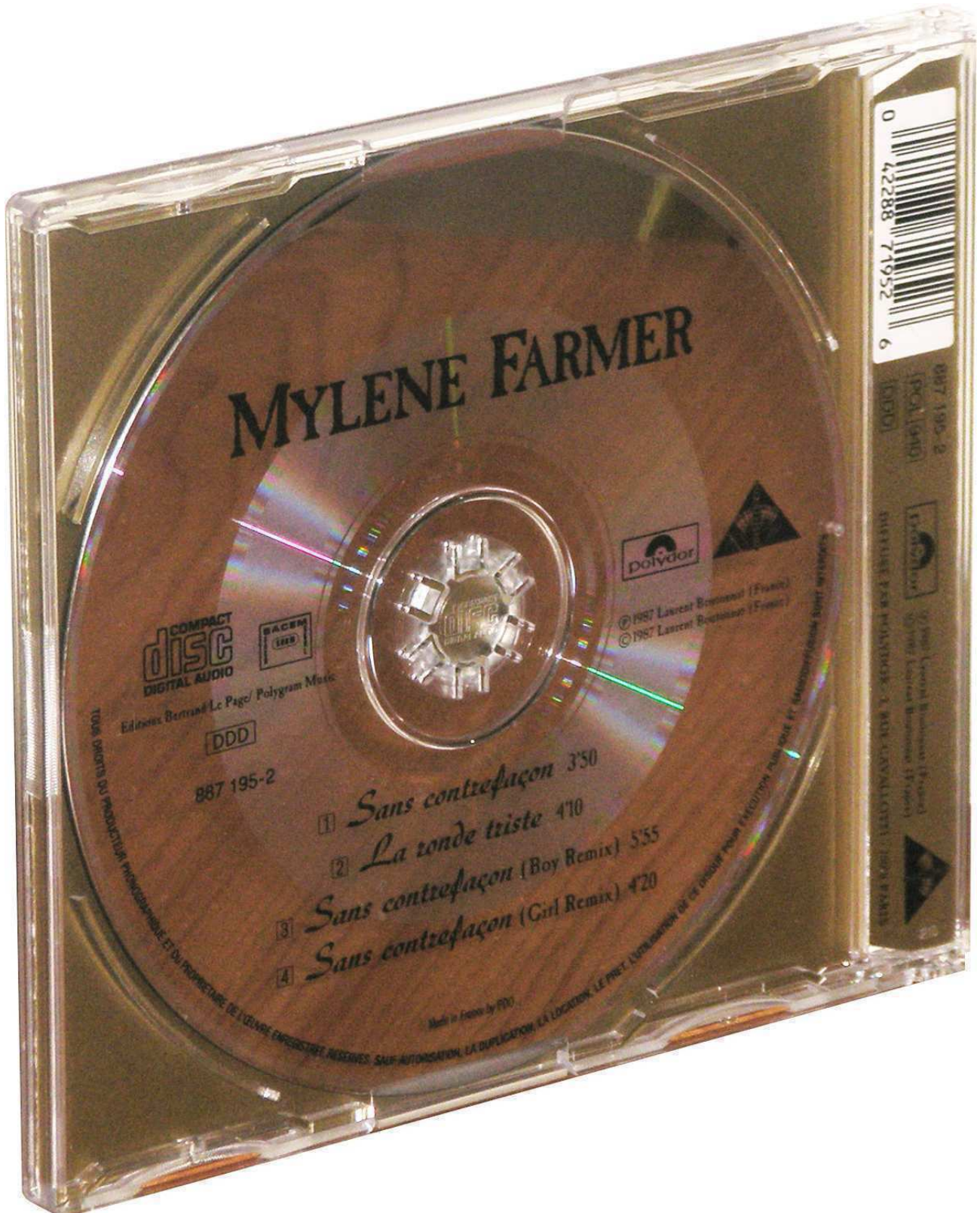
remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques :

Ce boîtier cristal existe à 50 exemplaires. Il fait partie du coffret allemand de "Ainsi soit je".

Extrêmement rare.



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi - 1^{ère} édition : écriture noire - Boitier RECTO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Sans Contrefaçon (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

3- S.C (Boy remix 5'55)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : Quelques supports sont sortis avec le texte du label écrit en noir.
Rapidement retirés de la vente car... illisibles !



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi - 1^{ère} édition : écriture noire - Boitier VERSO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Sans Contrefaçon (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

3- S.C (Boy remix 5'55)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : Quelques supports sont sortis avec le texte du label écrit en noir.

Rapidement retirés de la vente car... illisibles !



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi - CD Maxi - 1^{ère} édition : écriture noire - RECTO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Sans Contrefaçon (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

3- S.C (Boy remix 5'55)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : Quelques supports sont sortis avec le texte du label écrit en noir.
Rapidement retirés de la vente car... illisibles !



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi - 1^{ère} édition : écriture noire - VERSO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Sans Contrefaçon (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

3- S.C (Boy remix 5'55)

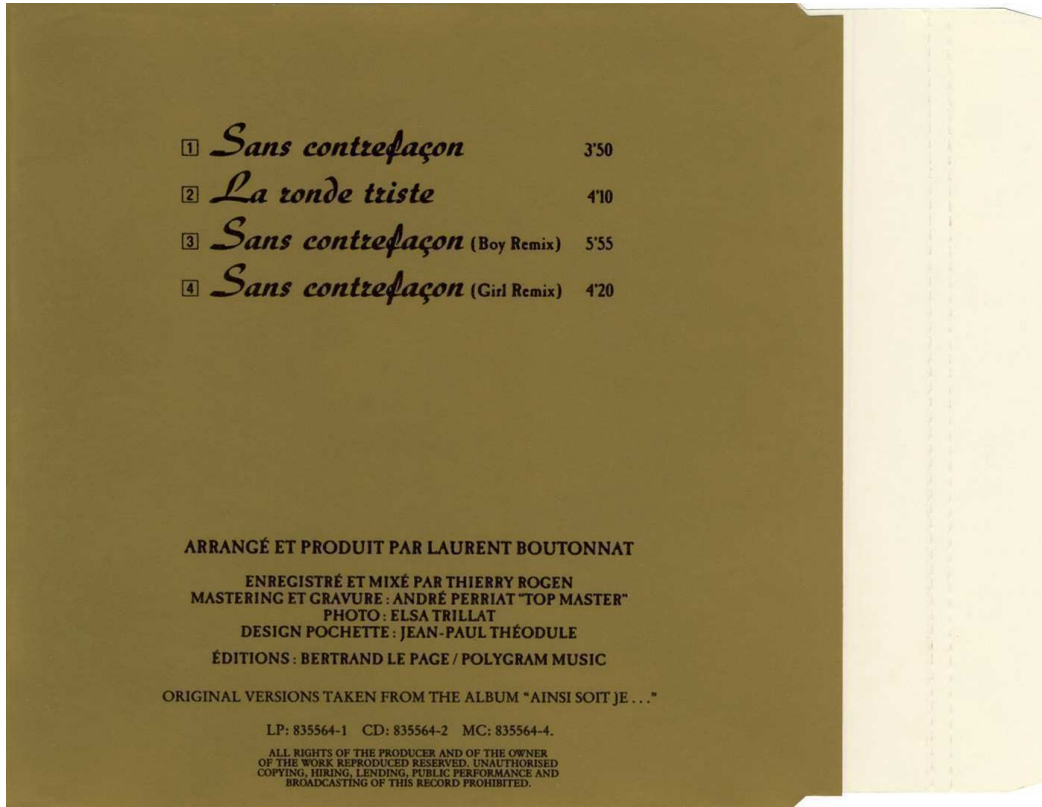
4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : Quelques supports sont sortis avec le texte du label écrit en noir.
Rapidement retirés de la vente car... illisibles !



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi - 1^{ère} édition : écriture noire - 3D RECTO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Sans Contrefaçon (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

3- S.C (Boy remix 5'55)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : Quelques supports sont sortis avec le texte du label écrit en noir.
Rapidement retirés de la vente car... illisibles !



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi - 1^{ère} édition : écriture noire - 3D VERSO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Sans Contrefaçon (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

3- S.C (Boy remix 5'55)

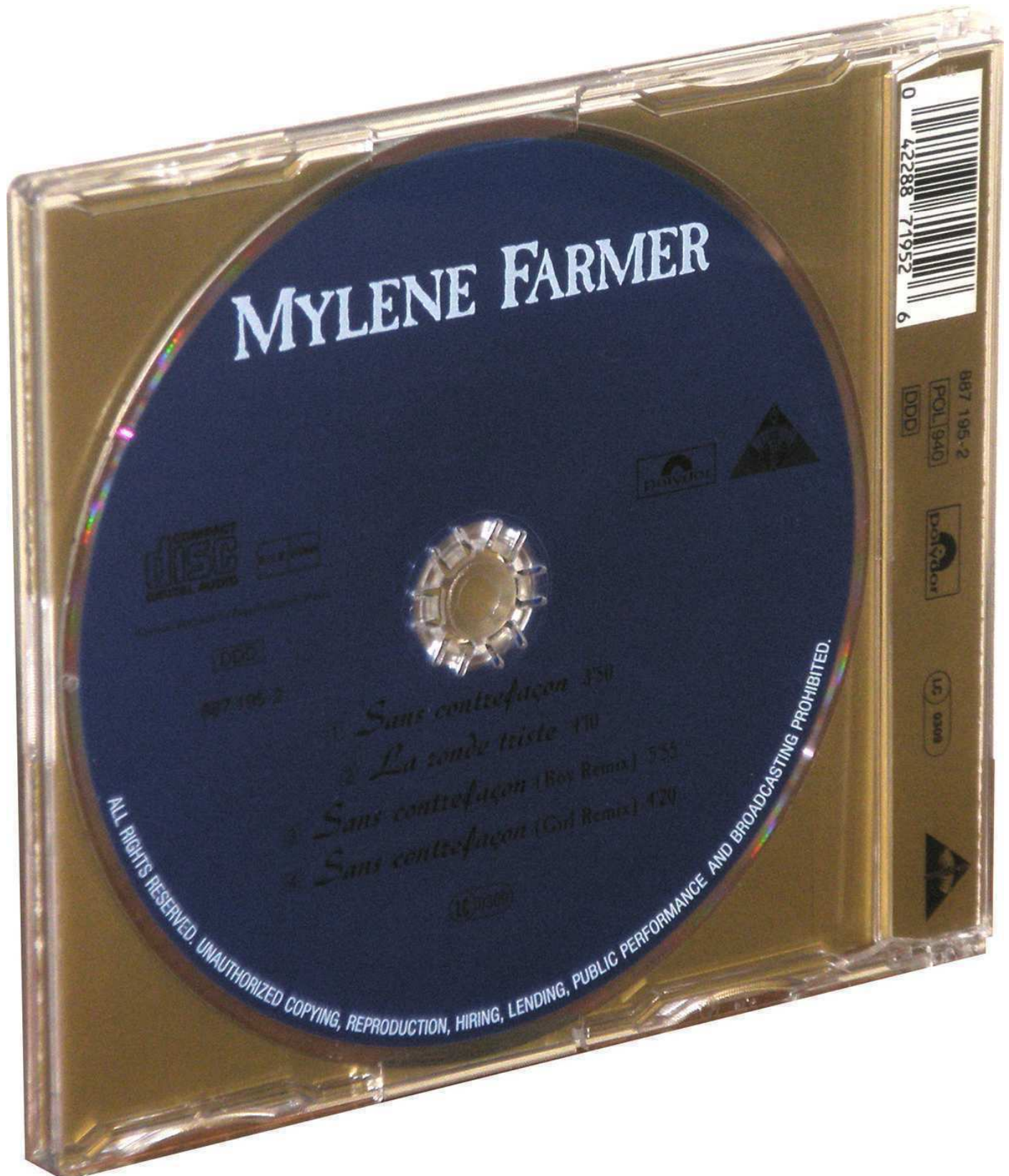
4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : Quelques supports sont sortis avec le texte du label écrit en noir.
Rapidement retirés de la vente car... illisibles !



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi - 2ème édition : écriture blanche - BOITIER RECTO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Sans Contrefaçon (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

3- S.C (Boy remix 5'55)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi - 2ème édition : écriture blanche - BOITIER VERSO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Sans Contrefaçon (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

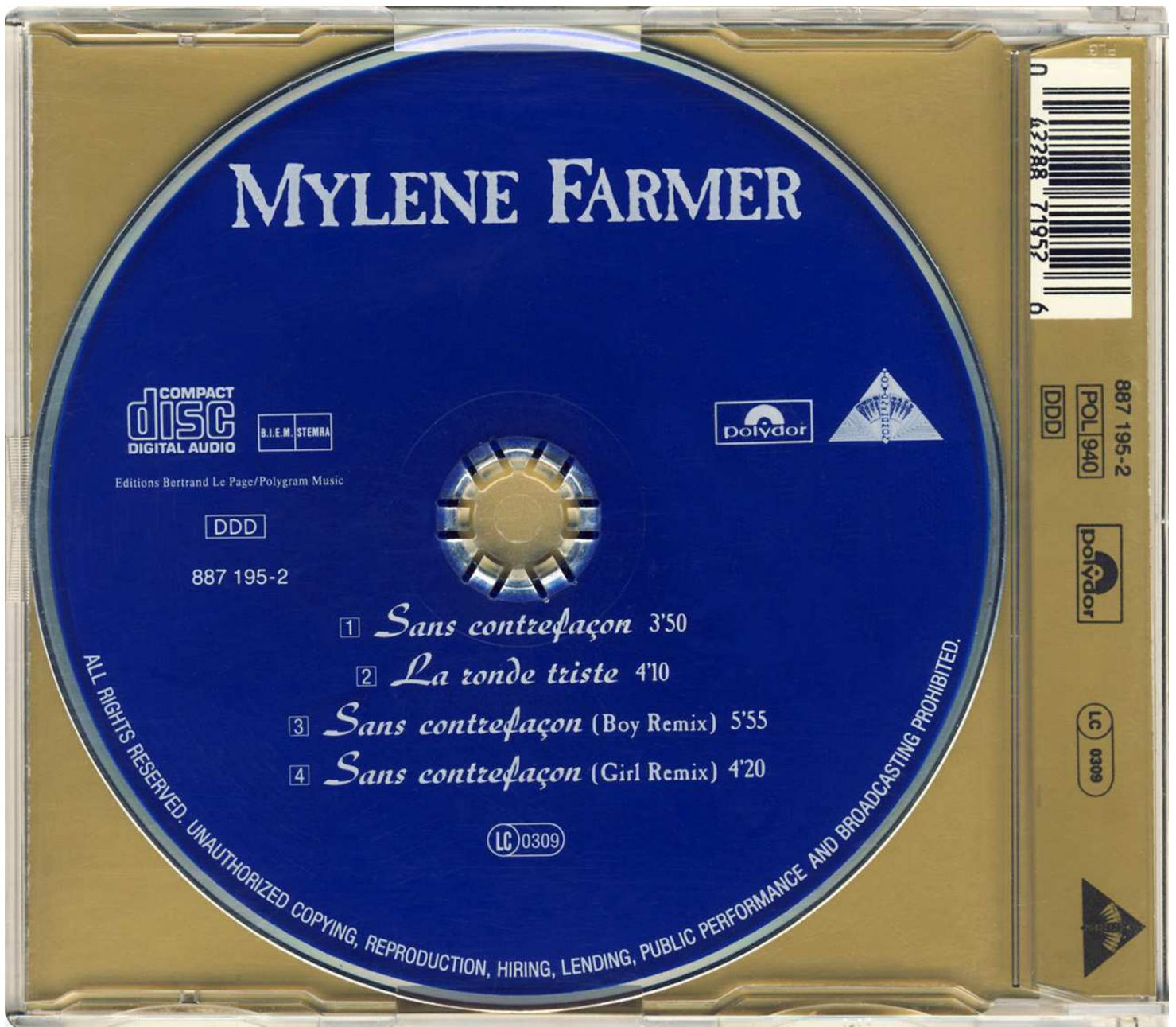
3- S.C (Boy remix 5'55)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi - 2ème édition : écriture blanche - RECTO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Sans Contrefaçon (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

3- S.C (Boy remix 5'55)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi - 2ème édition : écriture blanche - VERSO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Sans Contrefaçon (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

3- S.C (Boy remix 5'55)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi - 2ème édition : écriture blanche - 3D RECTO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Sans Contrefaçon (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

3- S.C (Boy remix 5'55)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN



SANS CONTREFAÇON

CD Maxi - 2ème édition : écriture blanche - 3D VERSO

RFA : SANS CONTREFAÇON

POLYDOR 887 195-2

1- Sans Contrefaçon (3'50)

2- La Ronde Triste (4'10)

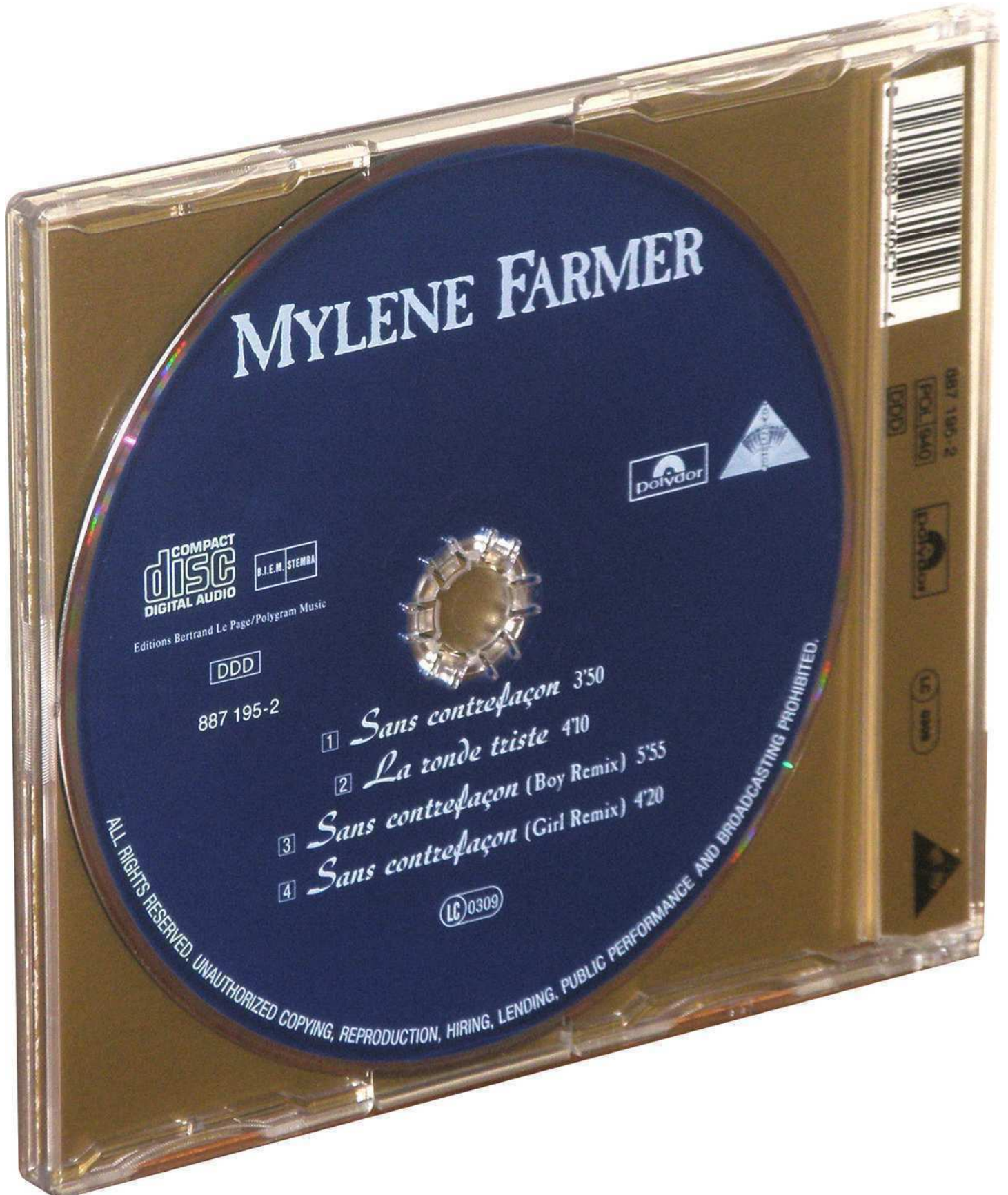
3- S.C (Boy remix 5'55)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'20)

Sortie le : Mai 1990

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN



SANS CONTREFAÇON

CD Pock it Corée - Boitier RECTO

CORÉE : SANS CONTREFAÇON

JEE LEE 6741979007.

1- Sans Contrefaçon (3'56)

2- La Ronde Triste (4'15)

3- S.C (Boy remix 5'50)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'25)

Sortie le : 2002

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : Joli petit support coréen, mais parfaitement non officiel !



SANS CONTREFAÇON

CD Pock it Corée - Boitier VERSO

CORÉE : SANS CONTREFAÇON

JEE LEE 6741979007.

1- Sans Contrefaçon (3'56)

2- La Ronde Triste (4'15)

3- S.C (Boy remix 5'50)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'25)

Sortie le : 2002

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : Joli petit support coréen, mais parfaitement non officiel !



SANS CONTREFAÇON

CD Pock it Corée - Boitier RECTO et VERSO - Ouvert

CORÉE : SANS CONTREFAÇON

JEE LEE 6741979007.

1- Sans Contrefaçon (3'56)

2- La Ronde Triste (4'15)

3- S.C (Boy remix 5'50)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'25)

Sortie le : 2002

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : Joli petit support coréen, mais parfaitement non officiel !



SANS CONTREFAÇON
CD Pock it Corée - Jaquette RECTO

CORÉE : SANS CONTREFAÇON

JEE LEE 6741979007.

1- Sans Contrefaçon (3'56)

2- La Ronde Triste (4'15)

3- S.C (Boy remix 5'50)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'25)

Sortie le : 2002

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : Joli petit support coréen, mais parfaitement non officiel !

MYLENE FARMER

SANS CONTREFAÇON

두창그것!



SANS CONTREFAÇON

CD Pock it Corée - Jaquette VERSO

CORÉE : SANS CONTREFAÇON

JEE LEE 6741979007.

1- Sans Contrefaçon (3'56)

2- La Ronde Triste (4'15)

3- S.C (Boy remix 5'50)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'25)

Sortie le : 2002

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : Joli petit support coréen, mais parfaitement non officiel !

원래 명종

두창그것!

갈 것이다 너의 명종!

MYLENE FARMER

1. Sans contrefacon 3:56

Written by Mylene Farmer & Laurent Boutonnat
Publisher: Bertrand le page / Polygram music France
Produced by Laurent Boutonnat

2. La ronde triste 4:16

Written by Mylene Farmer & Laurent Boutonnat
Publisher: Bertrand le page / Polygram music France
Produced by Laurent Boutonnat

3. Sans contrefacon (Boy remix) 5:50

Written by Mylene Farmer & Laurent Boutonnat
Publisher: Bertrand le page / Polygram music France
Produced by Laurent Boutonnat

4. Sans contrefacon (Girl remix) 4:25

Written by Mylene Farmer & Laurent Boutonnat
Publisher: Bertrand le page / Polygram music France
Produced by Laurent Boutonnat

JEE LEE 674197900 7

제조자와 비촉되는 기록일의 소유자의 모든 권리.

6741979007

© 2002 JEE LEE music Entertainment (Korea). "JEE LEE" registered trademark

Unauthorised copying, hiring, renting, public performance and broadcastin of this record prohibited. All titles published by JEE LEE Music inc
Manufactured in Korea All rights of the producer and of the owner of the work reproduced reserved

SANS CONTREFAÇON

CD Pock it Corée - Cd

CORÉE : SANS CONTREFAÇON

JEE LEE 6741979007.

1- Sans Contrefaçon (3'56)

2- La Ronde Triste (4'15)

3- S.C (Boy remix 5'50)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'25)

Sortie le : 2002

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : Joli petit support coréen, mais parfaitement non officiel !



SANS CONTREFAÇON

CD Pock it Corée - 3D RECTO

CORÉE : SANS CONTREFAÇON

JEE LEE 6741979007.

1- Sans Contrefaçon (3'56)

2- La Ronde Triste (4'15)

3- S.C (Boy remix 5'50)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'25)

Sortie le : 2002

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : Joli petit support coréen, mais parfaitement non officiel !



SANS CONTREFAÇON

CD Pock it Corée - 3D VERSO

CORÉE : SANS CONTREFAÇON

JEE LEE 6741979007.

1- Sans Contrefaçon (3'56)

2- La Ronde Triste (4'15)

3- S.C (Boy remix 5'50)

4- Sans Contrefaçon (Girl remix 4'25)

Sortie le : 2002

remixed by Thierry ROGEN

remixed by Thierry ROGEN

Remarques : Joli petit support coréen, mais parfaitement non officiel !



DORÉNAVANT,
VOUS POUVEZ TÉLÉCHARGER
SUR NOTRE SITE WEB :

www.referentiel-mf.com

L'INTÉGRALITÉ DES AUTRES
DOSSIERS NUMÉRIQUES.

BONNE LECTURE !!

Adeline et Olivier

